Міністерство освіти і науки України Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця

Кафедра комп'ютерних систем і технологій

Міждисциплінарний курсовий проект студентки 2-го курсу спеціальності 186 «Видавничо-поліграфічна справа»першого (бакалаврського) рівня всіх форм навчання на тему «Розрахунок і візуальне моделювання механічного пристрою засобами комп'ютерної графіки»

> Виконала: студентка2 курсу, ф-т IT групи 6.04.186.010.22.2 Кочерещенко Т.Ю Підписано КЕП Керівник проекту:Євсєєв О.С.

1

Зміст

Розділ 1 3 Підрозділ 1.1 3 Підрозділ 1.2 4 Підрозділ 1.3 14 Розділ 2 14 Підрозділ 2.2 14 Підрозділ 2.3 23 Підрозділ 2.4 26 Підрозділ 2.5 30 Параграф 2.5.1 30 Параграф 2.5.2 37 Підрозділ 2.6 39 Параграф 2.6.1 39 Параграф 2.6.2 40 Параграф 2.6.3 41 Параграф 2.6.4 45	Вступ	3
Підрозділ 1.1. 3 Підрозділ 1.2. 4 Підрозділ 1.3. 14 Розділ 2. 14 Підрозділ 2.2. 14 Підрозділ 2.3. 23 Підрозділ 2.4. 26 Підрозділ 2.5. 30 Параграф 2.5.1. 30 Параграф 2.5.2. 37 Підрозділ 2.6. 39 Параграф 2.6.1. 39 Параграф 2.6.2. 40 Параграф 2.6.3. 41 Параграф 2.6.4. 45	Розділ 1	3
Підрозділ 1.2. .4 Підрозділ 1.3. .14 Розділ 2. .14 Підрозділ 2.2. .14 Підрозділ 2.3. .23 Підрозділ 2.4. .26 Підрозділ 2.5. .30 Параграф 2.5.1. .30 Параграф 2.5.2. .37 Підрозділ 2.6. .39 Параграф 2.6.1. .39 Параграф 2.6.2. .40 Параграф 2.6.3. .41 Параграф 2.6.4. .45	Підрозділ 1.1	
Підрозділ 1.3. 14 Розділ 2. 14 Підрозділ 2.2. 14 Підрозділ 2.3. 23 Підрозділ 2.4. 26 Підрозділ 2.5. 30 Параграф 2.5.1. 30 Параграф 2.5.2. 37 Підрозділ 2.6. 39 Параграф 2.6.1. 39 Параграф 2.6.2. 40 Параграф 2.6.3. 41 Параграф 2.6.4. 45	Підрозділ 1.2	4
Розділ 2. 14 Підрозділ 2.2. 14 Підрозділ 2.3. 23 Підрозділ 2.4. 26 Підрозділ 2.5. 30 Параграф 2.5.1. 30 Параграф 2.5.2. 37 Підрозділ 2.6. 39 Параграф 2.6.1 39 Параграф 2.6.2. 40 Параграф 2.6.3. 41 Параграф 2.6.4. 45	Підрозділ 1.3	14
Підрозділ 2.2. 14 Підрозділ 2.3. 23 Підрозділ 2.4. 26 Підрозділ 2.5. 30 Параграф 2.5.1. 30 Параграф 2.5.2. 37 Підрозділ 2.6. 39 Параграф 2.6.1. 39 Параграф 2.6.2. 40 Параграф 2.6.3. 41 Параграф 2.6.4. 45	Розділ 2	14
Підрозділ 2.3. 23 Підрозділ 2.4. 26 Підрозділ 2.5. 30 Параграф 2.5.1. 30 Параграф 2.5.2. 37 Підрозділ 2.6. 39 Параграф 2.6.1. 39 Параграф 2.6.2. 40 Параграф 2.6.3. 41 Параграф 2.6.4. 45 Висновок. 46	Підрозділ 2.2	14
Підрозділ 2.4. .26 Підрозділ 2.5. .30 Параграф 2.5.1 .30 Параграф 2.5.2 .37 Підрозділ 2.6. .39 Параграф 2.6.1 .39 Параграф 2.6.2 .40 Параграф 2.6.3 .41 Параграф 2.6.4 .45	Підрозділ 2.3	23
Підрозділ 2.5. 30 Параграф 2.5.1 30 Параграф 2.5.2 37 Підрозділ 2.6. 39 Параграф 2.6.1 39 Параграф 2.6.2 40 Параграф 2.6.3 41 Параграф 2.6.4 45 Висновок. 46	Підрозділ 2.4	
Параграф 2.5.1	Підрозділ 2.5	
Параграф 2.5.2. .37 Підрозділ 2.6. .39 Параграф 2.6.1. .39 Параграф 2.6.2. .40 Параграф 2.6.3. .41 Параграф 2.6.4. .45 Висновок. .46	Параграф 2.5.1	
Підрозділ 2.6	Параграф 2.5.2	
Параграф 2.6.1	Підрозділ 2.6	
Параграф 2.6.2	Параграф 2.6.1	
Параграф 2.6.3	Параграф 2.6.2	40
Параграф 2.6.4	Параграф 2.6.3	41
Висновок	Параграф 2.6.4	45
	Висновок	46

Мета й завдання курсового проектування: розрахунок параметрів механічного пристрою з наступним візуальним моделюванням у статиці й динаміці для використання в мультимедійній презентації. Уміння виконувати розрахунок пристроїв технічної механіки; створення зображень об'єктів з використанням векторної й растрової графіки; створення композиції з використанням інструментів для створення растрової графіки; моделювання роботи пристроїв з використанням інструментів для створення динамічного web-сайту з елементами анімації; формування презентації з використанням мови програмування.

Ціль курсового проекту – розрахунок параметрів механічного пристрою з наступним візуальним моделюванням у статиці й динаміці для використання в мультимедійній презентації.

Завдання курсового проекту: виконати розрахунок пристроїв технічної механіки; створити зображення об'єктів з використанням векторної й растрової графіки; створити композиції з використанням інструментів для створення растрової графіки; змоделювати роботу пристроїв з використанням інструментів для створення анімації; сформувати мультимедійну презентацію з використанням мови програмування.

Актуальність курсового проєкту : даний курсовий проєкт є актуальним з декількох причин, а саме мови програмування розробка дизайнерських рішень, вміння проектувати ЗД моделі різних деталей, також вміння провести правильні розрахунки для подальшого проектування деталей, вміння користуватись засобами Adobe animate та вміння створювати анімації різних рівнів складності.

Розділ 1. «Розрахунок параметрів механічного пристрою одноступінчастого циліндричного прямозубого редуктора

Підрозділ 1.1. «Опис пристрою редуктора». Проектований одноступінчастий редуктор складається з наступних частин:

1) корпус

2)зубчаста пара

- 3) швидкохідний і тихохідний вали
- 4) підшипники
- 5) шпонки

6) кріпильні деталі (болти)

7) масломірний пристрій (щуп)

8) маслозливна пробка

Підрозділ 1.2 Розрахунгок. Редуктор одноступінчастий циліндричний прямозубий.

Вихідні дані:

- 1) Номінальний обертальний момент на вихідному валу редуктора T2=125000H·м
- 2) Синхронна частота обертання валу електродвигуна n1=489 мін-1
- 3) Частота обертання n2=163 про/хв.

```
Розрахунок ділянки І.
d_1 = \sqrt[3]{\frac{T_2}{0.2[\tau]}},
d1=((125000/(0.2*25))^1/3=29
11 = (1, 5...2)d1
11=43,5
Розрахунок ділянки II.
d_2 = d_1 + 5.
d2 = 34
l_2 = L_k + y.
12=18+5=23
Розрахунок ділянки III.
d_3 = d_1 + 10.
d3=39 (40)
l_3 = (10 \dots 15) + B
13=10+18=28
Розрахунок ділянки IV.
d_4 = d_3 + 5.
d4=45
l_4 = L_c - 2
14=32,04-2=30,04
```



Рис1.1Підшипники кулькові однорядні радіальні (ГОСТ 8338)

Табл 1.1

Позначення	и Розміри, мм				
	d	D	B	r	d ₃₁₁
204	20	47	14	1.5	2526
205	25	52	15	1.5	3030.5
206	30	62	16	1.5	3537
207	35	72	17	2	42
208	40	80	18	2	4748
209	45	85	19	2	5253
210	50	90	20	2	5758
211	55	100	21	2.5	6265
212	60	110	22	2.5	6771
213	65	120	23	2.5	7277
214	70	125	24	2.5	7782
215	75	130	25	2.5	8285
216	80	140	26	3.0	9092
217	85	150	28	3.0	9599
218	90	160	30	3.0	100105
219	95	170	32	3.5	107111
220	100	180	34	3.5	112117

Визначення передаточного числа

$$u_{12} = \frac{n_1}{n_2},$$

u12=3

де n2 та n1 – частоти обертання відповідно вихідного та вхідного валів. Визначення міжосьової відстані передачі

$$a = (u+1)\sqrt[3]{\left(\frac{K}{\sigma_H \bullet u}\right)^2 \frac{T_2 \bullet K_H}{\psi_a}},$$

 $a=4*(((315/(420*3))^{1/2})*((125000*1,17)/0,15))^{1/3}=157$

де К - коефіцієнт, для прямозубих коліс він дорівнює 315; оН – нормальна напруга у матеріалах, Мпа (420); КН - коефіцієнт концентрації навантаження (1,17); ψа – коефіцієнт ширини зубчастого колеса (0,15).

Визначити ширину зубчастого колеса

 $b_2 = 0,15 \bullet a$ b2=24 Визначити довжину маточини $L_{c}=1,2 \cdot b_{2},$ Lc=29 Розрахунок ділянки V. $d_5 = d_4 + 3$. d5=48 $l_{5} = 10$ MM. Розрахунок ділянки VI. $d_{6} = d_{3\Pi}$ $d_{6} = 47$ $l_6 = 10$ MM. Розрахунок ділянки VII. $d_{7} = d_{3}$. $d_{7} = 40$ $l_7 = B + 2$. 17=18+2=20

Визначаємо розміри шпонкового пазу.



Рис1.2 Пази шпонкові

Діаметр валу	Пер	етин	Гли	бина	Довжина	Найбільший
d	шпо	онки	па	іза	шпонок	радіус R
	b	h	t ₁	t ₂		2078/ 989%
Св. 12 до 17	5	5	3	2.3	1056	0.25
Св. 17 до 22	6	6	3.5	2.8	1470	
Св. 22 до 30	8	7	4	3.3	1890	
Св. 30 до 38	10	8	5	3.3	22110	0.4
Св. 38 до 44	12	8	5	3.3	28140	
Св. 44 до 50	14	9	5.5	3.8	36160	
Св. 50 до 58	16	10	6	4.3	45180	0.6
Св. 58 до 65	18	11	7	4.4	50200	
Св. 65 до 75	20	12	7.5	4.9	56220	
Св. 75 до 85	22	14	9	5.4	63250	
Св. 85 до 95	25	14	9	5.4	70280	
Св. 95 до 110	28	16	10	6.4	80320	1.0
Св. 110 до 130	32	18	11	7.4	90360	
Св. 130 до 150	36	20	12	8.4	100400	
Св. 150 до 170	40	22	13	9.4	100400	
Св. 30 до 38	10 8	5	3.	3 22	2110	0.4
Св. 38 до 44	12 8	5 5	3.	3 28	8140	
Св. 44 до 50	14 9	5	.5 3.	8 30	5160	

Табл 1.2 Розміри шпонок призматичних та пазів, мм

За заданими розмірами варіанту



Рис1.3 Основні елементи геометрії зубчастого колеса Визначення модуля зубчастих коліс.

 $m = 0.015 \cdot a$ m=2,5 Визначення числа зубів у коліс $z\Sigma = 2a/m$ $z\Sigma = 126$ Число зубів шестерні $z_1 = (z_{\Sigma}/u + 1) \ge 17$ $z1=32 \ge 17$ Число зубів колеса $z^2 = z - z^1$ z2=94 Визначення діаметрів зубчастих коліс Ділильний діаметр колеса $d2 = 2a \cdot m \cdot z1$ d2=234 Діаметри кіл вершин і западин зубчастих коліс da2=d2+2mda2=239 df1 = d2-2,5 mdf1 =228



Рис1.4 Основні розміри зубчастих коліс

Основні розміри зубчастих коліс



Рис1.5 Загальний вигляд швидкохідного валу редуктора

Діаметр маточини Dc = 1,6·d4, де d4 - діаметр посадкового отвору зубчастого колеса ; Dc = 80

Довжина маточини Lc= 1,2 · b2, де b2— ширина зубчастого вінця колеса.

Lc=29

Товщина ободу A1 = (5 ... 6) m, де m - модуль передачі.

A1 =13

Товщина диска e=0,5 b2.

e=12

Діаметр центрового кола D0 = 0,5 (da2 - 2A1 + Dc), де da2 - діаметр кола вершин зубів колеса.

D0 =0,5(239-2*13+80)=147

Діаметр отворів d0 = 0,25 (da2 - 2A1 - Dc).

d0=34

Якщо діаметр отвору d0 за розрахунками виходить менше 5 мм, то отвір не робиться.

Табл.1.3 Розмір фаски

<i>d</i> , мм	≤30	3050	5080	80120	120150	150250	250500
С3, мм	1.0	1.6	2.0	2.5	3.0	4.0	5.0

Розмір фаски зубчастого вінця визначають за формулою C1 = 0,5m і заокруглюють до найближчого значення за наведеними вище даними.

C1=1,2

Розмір фаски С2 приймають рівним 2...3 мм.

C2=2

Радіус R дорівнює 4...10 мм. R=4



Рис 1.6 Ескізна компоновка швидкохідного валу редуктора

Визначення діаметрів шестерні Ділильний діаметр шестерні, мм: d1=m·z1 d1=80 Діаметри (мм) кіл вершин і западин зубчастих коліс da1=d1+2m da1=85 df1=d1-2,5m df1=74 Ширину шестерні b1 задають більше ширини колеса на величину від 3 до 7 мм і округлюють до найближчого більшого значення. b1=27

Параметр	Діаметр різьблення болта								
	M8	M10	M12	M16	M20	M24	M30		
aj	13	15	18	21	25	28	35		
$b_{ m j}$	24	28	33	40	48	55	68		
d_0	9	11	13	17	22	26	32		
D_0	17	20	25	30	38	45	56		



Рис 1.7 Загальний вигляд редуктора

	d	1
Ділянка 1	29	43,5
Ділянка 2	34	23
Ділянка 3	39(40)	28
Ділянка 4	45	27
Ділянка 5	48	10
Ділянка 6	47	10
Ділянка 7	40	20

Табл1.4 розміри ділянок для побудови швидкохідного валу редуктора

Товщина стінки корпусу редуктора

 $\delta = 1.12 \ 4\sqrt{T2}$

$$\delta = 19$$

Діаметр фундаментного болта

dб1 = $3\sqrt{4}$ Т2 ≥ 12 мм

dб1 =79,3 \geq 12 мм , МЗО

Аналогічно визначають діаметри болтів кріплення кришки корпусу до основи у підшипників dб2 = 0.8dб1, на фланцях dб3 = 0.6dб1.

Отримані значення округляють до найближчих діаметрів різьблення табл.

За розмірами даного варіанту

Параметр	Діаметр різьблення болта							
	M8	M10	M12	M16	M20	M24	M30	
aj	13	15	18	21	25	28	35	
bj	24	28	33	40	48	55	68	
d_0	9	11	13	17	22	26	32	
D_0	17	20	25	30	38	45	56	

Табл 1.5 Розміри елементів корпусу редуктора, мм

Відстань між зубчастим колесом, шестернею і стінкою корпусу приймаємо рівній 10 мм.

Ширина фланців у підшипників L2 = $3 + \delta + B$, де B – ширина підшипника.

L2=3+19+18=40

Товщина ребра жорсткості C = $(0.85 \dots 1) \delta$

C=0,85*19=16

Товщина лапи h = 2.58

h=2.5*19=47,5

Товщина фланця h1 = 1.66

h1=1.6*19=30,4

Відстань від кола вершин зубчастого колеса до стінки корпусу редуктора а. Висота h2 визначається шляхом побудови умови розміщення головки болта.

Вихідні дані для побудови та розрахунку розмірів підшипника.

d = 45 мм;

D = 85 мм;

В = 19 мм;

r = 2 мм.

```
Діаметр кульок у підшипнику Dкуля = ( D - d) / 3
```

Dкуля =13,3

Параметр	Діаметр різьблення болта							
	M8	M10	M12	M16	M20	M24	M30	
aj	13	15	18	21	25	28	35	
bj	24	28	33	40	48	55	68	
d_0	9	11	13	17	22	26	32	
D_0	17	20	25	30	38	45	56	

Перший циліндр радіусом D /2 = 42,5 мм та висотою B = 19 мм.

Другий циліндр радіусом d/2 = 22,5 мм.

Ще два циліндри радіусом

R 1 = (D + d + D куля) / 4 = 35,8 мм;

R 2 = (D + d - D куля) / 4 = 29 мм

Параметри для Тор

Radius1 = (D + d) / 4 = 32,5 MM;

Radius2 = D куля / 2 = 6,6 мм;



Рис 1.9 Модель підшипника

Висота, на яку треба підняти тор по осі z B/2 = 9,5 мм.

Радіус кульок підшипника Дкуля / 2 = 6,6 мм

Відстані, на які треба псувати кульку по осі Z на відстань B/2, а по осі Y на відстань (D + d) / 4 = 32,5мм;

Підрозділ 1.3. «Опис складання й розбирання редуктора».

Послідовність складання редуктора:

- 1) установити зібрані вузли в корпус
- 2) наповнити змащенням болти
- 3) установити й закріпити вал, шестерню та вал-шестерню

4) установити підшипники

5) установити маслозливну пробку, рим-болт і щуп

6) залити змащення

7) перевірити роботу редуктора

8) перевірити відсутність течі масла

Розбирання редуктора проводиться у зворотній послідовності

Розділ 2. «Візуальне моделювання механічного пристрою одноступінчастого циліндричного прямозубого редуктора у статиці й динаміці»

Підрозділ 2.2. «Моделювання механічного пристрою за допомогою інструментального засобу інженерної й комп'ютерної графіки AUTOCAD»

Для моделювання механічного пристрою використовувався засіб інженерної і комп'ютерної графіки FreeCAD. В ньому було створено всі потрібні 3Д деталі для подальшої роботи з ними. Було створено :

Модель вала (рис 2.1-2.3)



Рис 2.1



Рис 2.2



Рис 2.3

Модель зубчастого колеса (рис 2.4-2.6)



Рис 2.4



Рис 2.5



Рис 2.6

Модель вала-шестерні (рис 2.7-2.9)



Рис 2.7



Рис 2.8



Модель корпуса редуктора (рис 2.10-2.12)



Рис 2.10





Рис 2.12





Рис 2.14



Рис 2.15



Рис 2.16

Для створення 3Д моделей було використано такі простори, як Sketcher, Part Design, а також Part. Створення так деталей як модель вала, модель зубчастого колеса, модель вала-шестерні, а також модель корпуса редуктора розпочиналось в просторі Sketcher з того, що було промальована основу, у вигляді прямокутників або кіл. Далі створювалось тіло, та подальша робота проводилась в просторі Part Design. З простого квадрату/кола було видавлено 3Д модель та продовжувалась робота вже з 3Д моделлю. Додавались деталі, фаски, пази та інше. А от така деталь, як підшипник створювалась в просторі Part. Було створено 2 циліндри потрібних розмірів, далі їх було вирізано одне з одного. Створено ще два циліндри, та знову вирізано одне з одного. Далі за створила деталь тор потрібних розмірів та знову вирізала одну деталь з іншої. Наступним кроком додала кульку та розмістила рівномірно кульки по всьому підшипнику. Фінальним кроком було створено фаски потрібного розміру.

Підрозділ 2.3. «Моделювання механічного пристрою в динаміці за допомогою інструментального засобу тривимірного моделювання 3DS Max». Цілі виконання даного підрозділу:

- одержати тверді практичні навички імпортування й використання матеріалів креслень AutoCAD у середовищі 3DSMax;

- навчитися створювати анімацію процесу складання й роботи пристрою;

- навчитися імпортувати отримані результати у форматах,

придатних для використання в мультимедійних презентаціях.

Завантаживши середовише Blender додала до нового файлу всі потрібні деталі, які було створено в підрозділі 2.2. Налаштувала розташування всіх деталей та продумала їх подальший рух, траєкторії для руху, та те, який має вийти результат.



Рис 2.17





На рисунку 2.17-2.18 показано кадри покадрової анімації збирання редуктора в середовищі Blender. Для створення такої анімації після додавання всіх об'єктів працювала окремо з кожною деталлю, встановлюючи потрібні ключові кадри

та послідовно рухаючи деталі. Також після отриманого бажаного результату анімації збирання валу додала елемент камера. Перевірила отриманий результат з ракурсу камери, та зберегла проєкт для подальшого експортування.

Підрозділ 2.4. «Моделювання механічного пристрою в динаміці обліт камери». За основу для даного підрозділу взяла частину готової анімації збирання редуктора з підрозділу 2.3.



Рис 2.19



Рис 2.20

До вже готової анімації додала нову камеру для подальших дій з нею.

Після того, як я додала камеру, також додала елемент коло, як показано на рис 2.20 Налаштувала коло потрібного діаметру, а також перенесла камеру, так щоб вона була розташована на краю кола. Далі об'єднала коло з камерою та зробила дію Rottate. Ця дія дозволяє зробити обліт по колу на 360 градусів, або на будь який заданий вами градус, по заданій осі. Перевірила отриманий результат з ракурсу камери, та зберегла проєкт для подальшого експортування.

Підрозділ 2.4. «Створення мультимедійної презентації за допомогою засобів Adobe Animate»

Для створення мультимедійної презентації задопомогою засобів Adobe Animate створила новий файл потрібних розмірів, також додала потрібну кількість сцен.

Продумала та створила дизайн першої сцени, додала текст а також подібні кнопки.



Рис 2.21

Для кнопок прописала такі Actions, показано на рис 2.22



Рис 2.22

Далі перейшла на другу сцену, додала потрібні кнопки, також експортувала зображення всіх деталей валу. Вигляд другої сцени показано на рис 2.23



Також прописала для кнопки зі стрілочкою Actions так, щоб при натисканні ми повертались на першу сцену.



Рис 2.24 Actions для переходу від другої сцени до першої

Далі перейшла на 3 сцену , також додала кнопку для повернення на першу сцену , експортувала відео збирання редуктора і додала кнопки , щоб можна було запускати та ставити на паузу дане відео .



Рис 2.24Вигляд сцени 3

```
1 this.startButton.addEventListener(MouseEvent.CLICK, eventstartObl);
2
3 function eventstartObl (event:MouseEvent){
4 
5 this.reduktorl.play();
6 this.Layer_l.play();
7
8 }
```

Рис 2.25 Actions для кнопки запуску відео

```
this.stopButton.addEventListener(MouseEvent.CLICK, eventstopObl);
function eventstopObl (event:MouseEvent){
    this.reduktorl.stop();
    }
```

Рис 2.26 Actions для кнопки пауза для відео

Також додала Actions для кнопки, щоб було повернення на першу сцену.

По такому самому принципу створила наступну сцену, але вже з відео обльоту



Рис 2.27 Вигляд сцени 4

Створила останню сцену, на якій буде показано дизайн друкованого видання.



Рис 2.28 Вигляд сцени 5

Додала кнопку для повернення на сцену 1, також саме друковане видання зробила в форматі move clip і зробила дію всередині даного символу, так щоб зображення рухалось.

Підрозділ 2.5. «Розробка дизайну електронного та друкованого складників комплексного курсового проекту»

Параграф 2.5.1 «Дизайн програмної оболонки комплексного курсового проєкту» присвячений описанню дизайнерського рішення щодо

оформлення програмної оболонки, яка створюється засобами С# та призначена для демонстрації результатів курсового проєкту.

1)Для оформлення програмної оболонки, яка створюється засобами С# обрала такий стильовий напрямок, як конструктивізм. Конструктивізм - це напрям в мистецтві, архітектурі та дизайні, який виник в початку 20-го століття, переважно в Німеччині. Він визначався своєю відмовою від традиційних форм і зосередженням на конструкції, структурі і функції. Головними ознаками є обмежена кількість кольорів, я обрала синій, малиновий та сірий колір. Також характерним є абстрактний геометризм.



Рис 2.29 Вигляд першої сторінки



Рис 2.30 Вигляд меню



Рис 2.31 Вигляд сторінки про автора



Рис 2.32 Меню з консультантами

📲 Консультант 1		- 🗆 X
Евсеев О.С.	Гардєєв ,	А.С. Кобзев I.В. Потрашкова Л.В.
	Повне ім'я	Евсєєв Олексій Сергійович
land.	Кафедра	Комп'ютерних систем і технологій
	Ступінь, звання,	к.е.н., доцент
	посада	Професійні інтереси: аналітична обробка інформації, агрегування даних,
	Короткий опис	системи підтримки прииняття рішень, створення інтерактивних медіа, комп'ютерна анімація. Стаж педагогічної праці у вишах -13 років.

Рис 2.33 Сторінка консультанти 1

×



Рис 2.33 Сторінка консультанти 2

📲 Консультанти 3		– 🗆 X
Свсеев О.С.	Гардєєв А	.С. Кобзев I.В. Потрашкова Л.В.
	Повне ім'я	Кобзер Ігор Володимирович
aer	Кафедра	Комп'ютерних систем і технологій
	Ступінь, звання,	к.т.н.доц.
	Короткий опис	Кількість наукових публікацій - 185, патентів на корисну модель - 2, 4 колективних монографії, 12 навчальних посібників, з яких 1 з грифом Міністерства освіти і науки України, 82 статті у закордонних виданнях та фахових виданнях України.Педагогічний стаж - 30 років.

Рис 2.34 Сторінка консультанти 3

×



Рис 2.35 Сторінка консультанти 4



Рис 2.36 Меню задач курсового проєкту









Рис 2.38 Задачі з програмування засобів мультимедіа







Рис 2.40 Задачі з ОКД



Рис 2.41 Остання сторінка

Параграф 2.5.2. «Дизайн друкованого складника комплексного курсового проєкту»

1) Удосконалення дизайну постера, шляхом застосування обраного стильового напряму.

Виршіла створювати новий постер на тематику «Мультимедіа : історія, сучасність і майбутнє», а не використовувати вже створений. Для створення постер обрала швейцарський стиль.



Рис 2.42 Вигляд створеного постеру

2) Підготовка тематичної ілюстрації, до якої буде розроблено доповнену реальність (AR-анімацію).

Продумала та підготувала елементи постеру, для яких в майбутньому буде створено доповнену реальність.

3) Створення 15-25 файлів з кадрами для анімації ілюстрації.

Створила 15 кадрів для анімації, які будуть використовуватись для створення доповненої реальності.

4. Створення проєкту доповненої реальності за допомогою Meta Spark Studio.



Рис 2.43 Кадр анімації 1



Рис 2.44 Кадр анімації 2



Рис 2.45 Кадр анімації 3



Рис 2.46 Кадр анімації 4

Посилання на створений ефект доповненої реальності : <u>https://www.instagram.com/ar/741953578142366</u>

Підрозділ 2.6. «Розробка мультимедійної презентації з використанням мови програмування С#»

Підрозділ 2.6.1 «Розробка мультимедійної презентації з використанням мови програмування С#»

Під час виконання розділу курсового проєкту 2.6 закріпила отримані навички та створила мультимедійну презентацію з використанням мови програмування С#. **Параграфи 2.6.2.** «Розробка організаційної блок схеми сценарію мультимедійної презентації»



Рис.2.47 Організаційа блок схеми проекту



Рис 2.48 Технологічна схема сценарію роботи оболонки

комплексного курсового проекту.

Параграф 2.6.3. «Розробка функціональних описів елементів організаційних і технологічних блок-схем».

При розробці презентації з використанням мови програмування С# використовувала такі елементи як : Label , Button , Picturebox.



Рис 2.49 Вигляд першої сторінки

На рисунку 2.49 показано зовнішній вигляд першої сторінки , на якій було використано Label для текстових полів , Button для кнопок .



Рис 2.50 Вигляд головного меню

На рисунку 2.50 показано вигляд головного меню, для якого було використано Label для текстових полів та Button для кнопок.



Рис 2.51 Вигляд сторінки про автора

На рисунку 2.51 показано сторінку про автора , для створення якої було використано Label для тексту , Button для кнопок та Picturebox для додавання зображень.



Рис 2.52 Вигляд меню з консультантами

На рисунку 2.52 показано вигляд меню з викладачами, з використанням Button для кнопок завдяки яким можна переходити на сторінку з інформацією щодо кожного консультанта, як зображено на рис 2.52-2.55



Рис 2.52





Рис 2.54



Рис 2.55

Параграф 2.6.4. «Розробка програмного забезпечення оболонки комплексного курсового проекту».

Для створення програмного забезпечення оболонки комплексного курсового проекту було створено новий файл в середовищі Visual Studio формату Windows from aplication . Далі створила потрібну кількість форм для їх подальшого

45

оформлення та роботи . Створивши всі форми задала потрібні параметри для сторінок, а також потрібне наповнення, протестувала дану програму.

Висновок:

За предметом технічна механіка було закріплено теоретичний маетріал, а також проведено розрахунки деталей валу.

За предметом інженерна і комп'ютерна графіка було проведено ЗД моделювання деталей валу

За предметом комп'ютерна анімація та віртуальна реальність було закріплено вивчений матеріал щодо Adobe Animate, також було створено презентацію засобом Adobe Animate, отримано навички роботи в середовищі Blender, створено анімацію збирання прискорю та обліт.

За предметом основи композиції та дизайну було створено дизайн на задану тематику, для друкованого видання, а також створено дизайн для електронної мультимедійної презентації.

За предметом програмування засобів мультимедіа було створено облочку мультимедійної презентації на мові програмування С#.

За результатми виконання всіх частин курсового проекту за всіма предметами було створено мультимедійну презентацію, з розробленим дизайном за заданим дизайнерським стильовим рішенням. Також створено продовження презентації в середовищі Adobe Animate, в якому було показано результати виконання завдань за всіма предметами : дизайн друкованого видання, збирання редуктору, також обліт. Закріпила всі в=отримані навички.