**Силабус навчальної дисципліни**

**«***Технології комп’ютерного дизайну***»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Спеціальність** | *186 Видавництво та поліграфія* | | |
| **Освітня програма** | *Технології електронних мультимедійних видань* | | |
| **Освітній рівень** | *Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти* | | |
| **Статус дисципліни** | *Обов’язкова* | | |
| **Мова викладання** | *Українська* | | |
| **Курс / семестр** | *1 курс, 2 семестр* | | |
| **Кількість кредитів ЄКТС** | *5 кредитів* | | |
| **Розподіл за видами занять та годинами навчання** | *Лекції – 16 год.* | | |
| *Лабораторні – 32 год.* | | |
| *Самостійна робота – 102 год.* | | |
| **Форма підсумкового контролю** | *Екзамен* | | |
| **Кафедра** | *Кафедра комп’ютерних систем і технологій, к.407 головного корпусу, 4 поверх, телефон (057) 758-77-10 (дод.4-01), ), сайт кафедри: http://www.ksit.hneu.edu.ua* | | |
| **Викладач (-і)** | *Грабовський Євген Миколайович, к.е.н., доцент;* | | |
| **Контактна інформація**  **викладача (-ів)** | *Maxmin903@gmail.com* | | |
| **Дні занять** | *Лекція:* [*згідно діючого розкладу занять*](http://rozklad.hneu.edu.ua/schedule/schedule?employee=422457)  *Лабораторні:* [*згідно діючого розкладу занять*](http://rozklad.hneu.edu.ua/schedule/schedule?employee=422457) | | |
| **Консультації** | *На кафедрі комп’ютерних систем і технологій очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС* | | |
| **Мета** навчальної дисципліни: формування у студентів теоретичних знань технологій комп’ютерного дизайну та набуття практичних навичок з використанням редакторів комп’ютерної графіки | | | |
| **Передумови для навчання**  Перелік попередньо прослуханих дисциплін: Інформаційні технології | | | |
| **Зміст навчальної дисципліни**  **Змістовий модуль І. Технології**  **створення зображень растрової графіки**  Тема 1. Технології комп’ютерного дизайну  Тема 2. Технологія застосування растрових зображень  Тема 3. Технологія виділення областей у зображенні  Тема 4. Технологія використання масок  Тема 5. Технологія використання шарів  **Змістовий модуль ІІ. Технологія оброблення растрових зображень**  Тема 6. Технологія тонової корекції зображень  Тема 7. Технологія колірної корекції зображень  Тема 8. Технологія застосування векторних об’єктів і шрифтів  Тема 9. Технологія поліпшення якості зображень  Тема 10. Технологія підготовки зображень для Web  Тема 11. Технологія створення GIF-анімації | | | |
| **Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни** Мультимедійний проектор, Adobe Photoshop, Microsoft Word | | | |
| **Сторінка курсу на платформі Мoodle (персональна навчальна система)** | | *https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=2016* | |
| **Система оцінювання результатів навчання**  Система оцінювання сформованих компетентностей враховує види занять, які передбачають лекційні, лабораторні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення лабораторних занять та самостійної роботи оцінюється сумою набраних балів.  Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: виконання та здача (захист) звітів та результатів за лабораторними роботами, поточні контрольні роботи.  Максимально можлива кількість балів за поточний контроль оціню­ється сумою набраних балів і становить 60 балів, мінімально можлива кількість балів – 35 балів.  Підсумковий контроль відбувається у формі екзамену: максимальна кількість – 40 балів, мінімальна кількість – 25 балів.  Загальна максимальна оцінка дорівнює 100 балів.  Студента слід вважати атестованим, якщо сума балів, отриманих за результатами підсумкової/семестрової перевірки успішності, дорівнює або перевищує 60.  Більш детальна інформація щодо оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни. | | | |
| **Політики навчальної дисципліни**  Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ’єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи. | | | |
| ***Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (***[*посилання*](http://www.repository.hneu.edu.ua/handle/123456789/15668)). | | | |

Силабус затверджено на засіданні кафедри 21.12.2022 р. Протокол №6