

Самостійна робота № 2.

Налагодження Photoshop для більш ефективної роботи

Мета роботи: отримання знань та навичок з налагодження робочого середовища Photoshop для ефективної роботи.

У результаті виконання самостійної роботи у студента формуються **компетентності:** здатність самостійно вивчати нові програмні продукти, налагодження робочого середовища для підвищення ефективності роботи.

Результатом виконання самостійної роботи є звіт з виконання завдання.

Завдання для самостійної роботи

1. Вивчіть основні установки програми Photoshop, вкажіть їх призначення і вплив на ефективність роботи.
2. Підберіть найбільш приємлиму для вас кольорову схему середовища програми Photoshop.
3. Розгляньте засоби зміни мови інтерфейсу програми Photoshop.
4. Визначте основні характеристики вашого ПК, розрахуйте і встановіть оптимальні розміри Робочих дисків та буфера Історії дій.
5. Оберіть на свій смак і параметри інструментів для ефективної роботи. Обґрунтуйте свій вибір.

Контрольні запитання для самодіагностики

1. Як можна змінити установки програми Photoshop для комфортної роботи?
2. Доведіть, що палітра кольорів Adobe Photoshop більш інформативна ніж палітра кольорів Windows.
3. Які параметри установок впливають на продуктивність роботи?
4. Визначте рекомендації з вибору розміру оперативної пам'яті для програми Photoshop.
5. Поясніть поняття віртуальної пам'яті.
6. Яка відмінність віртуальної пам'яті програми Photoshop від віртуальної пам'яті Windows?
7. Яка кольорова схема на сприйняття контрастності?
8. Що означає режим інструмента *Масштаб* параметр *Інструмент «Масштаб»* *изменяет размер окон?*

9. Які параметри обираються у розділах *Обработка файлов* і *Совместимость файлов*.

Довідкові матеріали до самостійної роботи

Будь-яка програма надає користувачеві доступ до деяких основних установок, щоб можна було пристосувати їх до власних вимогам і звичкам. Photoshop поставляється з деякими стандартним набором установок. Змінити установки можна двома способами.

По-перше, використовуючи відкрити діалогове вікно, що містить всі основні установки системи

По-друге, можна змінювати режими: застосування окремих інструментів, регулюючи установки панелі управління. Photoshop запам'ятовує установки робочого середовища, інструментів і навіть файлового формату, в якому зображення записувалося на диск останній раз, поміщаючи ці дані в файл установок кожен раз при закритті програм.

Установки системи.

Установки програми викликаються за командою **Редактирование-Настройки**, або сполучення клавіш <Ctrl + K> Вікно установок містить ряд розділів з основними настройками (рис. 1). Вікно показано для Adobe Photoshop CC 2017.

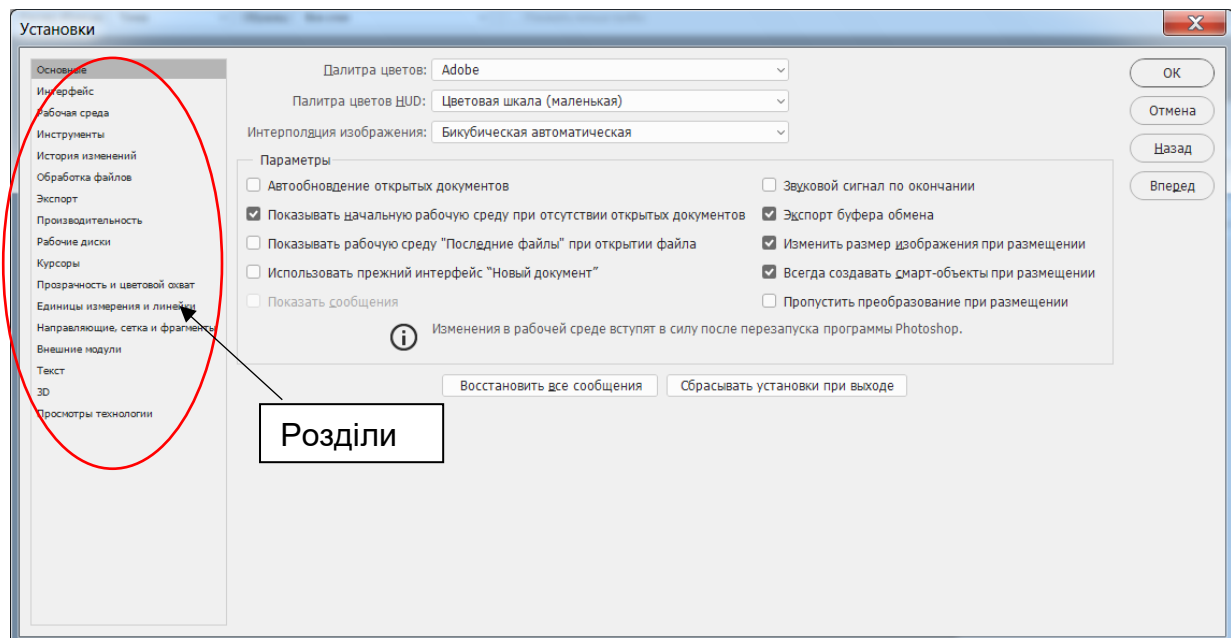


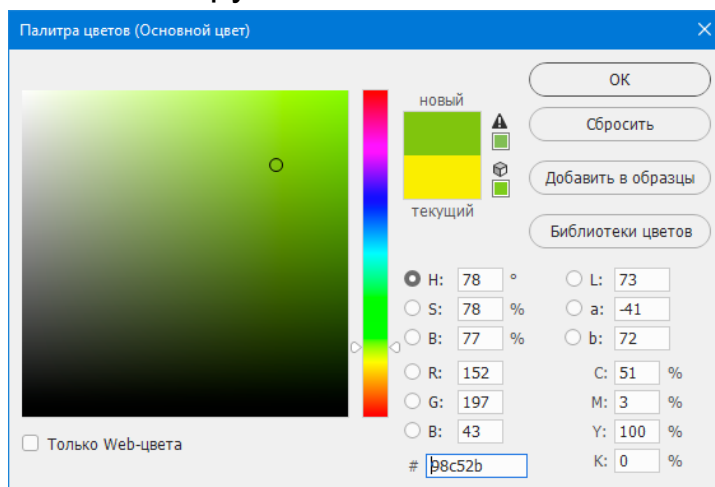
Рис.1. Вікно установок

Нижче розглянуті деякі найбільш важливі параметри налаштувань і рекомендації по їх вибору.

Розділ *Основные*. Тут встановлюються тип і вид палітри кольорів, параметри вікна при відкритті файлу і вибираються алгоритми інтерполяції при зміні геометричних розмірів зображення. Параметри підбрані так, що змінювати їх на початковому етапі вивчення програми недоцільно, краще все залишити за замовчуванням. Зокрема, палітра кольорів Adobe (рис. 2 зверху) більш універсальна, ніж палітра Windows (рис. 2 знизу).

Алгоритм інтерполяції зручніше вибирати прямо в процесі обробки зображень, тому що для різних зображень потрібні різні алгоритми інтерполяції.

Розділи *Рабочая среда* та *Инструменты*. Тут уточнюються деякі параметри настройки вікон документів і окремих інструментів. Параметри підбрані так, що змінювати їх на початковому етапі вивчення програми недоцільно. У розділі *Инструменты* можна перевірити роботу при включеному режимі *Инструмент «Масштаб» изменяет размер окон*. Розмір вікна змінюється при будь-якій зміні масштабу зображення: збільшення, зменшення, за допомогою комбінацій клавіш або команд меню, що може виявитися зручним.



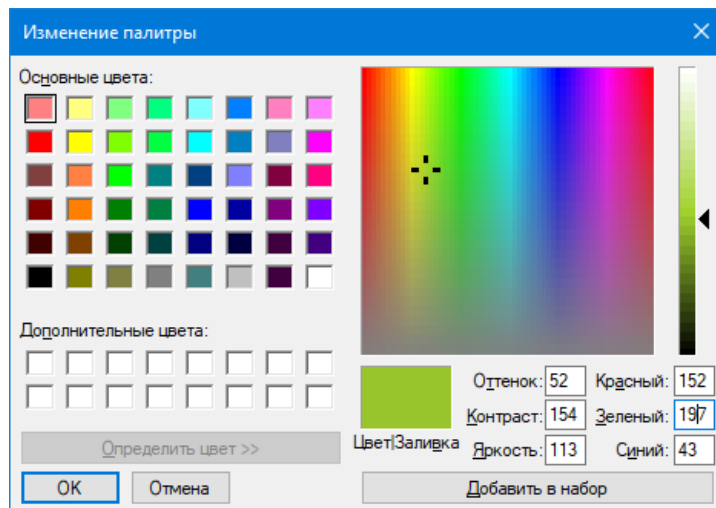


Рис. 2. Палітри кольорів Adobe і Windows

У розділі *Интерфейс* задається загальне кольорове оформлення – кольорові теми зовнішнього вигляду вікна програми для різних екранних режимів. При виборі теми слід мати на увазі, що при більш темних схемах краще розрізняються контрастні деталі в зображеннях.

В області *Текст* вибирається мова інтерфейсу і розмір шрифту меню. З приводу вибору мови інтерфейсу – російська мова інтерфейсу для нас більш звична і зручна. Але іноді англійська мова більш краща через те, що самі останні книжкові новинки, уроки з Photoshop, як правило, орієнтуються на англійську мову інтерфейсу. У будь-якому випадку доцільно мати можливість працювати як з англійською версією програми, так і з російської, і в міру необхідності мати можливість перемикає мову інтерфейсу. На жаль, для останніх версій програми Photoshop, зокрема, Adobe Photoshop CC версії 2017, у розділі *Интерфейс*, область *Текст* неможливо обрати альтернативну мову інтерфейсу, так як в списку мов є тільки одна – російська. Змінити мову інтерфейсу в останніх версіях Photoshop можна за допомогою програми Cloud Creative, яку потрібно придбати і встановити додатково.

Однак існує не задекларований спосіб, який в разі відсутності додатка Cloud Creative, допоможе перемикає інтерфейс з російської мови на англійську і навпаки:

закрити програму Photoshop;

зайти в папку з встановленою програмою *C: \Program Files\Adobe\ Adobe Photoshop CC 2017;*

потім зайти в папку *Locales\ ru_RU\ Support Files;*

знайти файл *tw10428.dat* поміняти його розширення на *.bak*;

після запуску Photoshop відкриється з англійським інтерфейсом.

Для повернення до російської мови проробити те ж саме, але поміняти розширення файлу *tw10428.bak* на *.dat*.

У розділі *Обработка файлов* найбільший інтерес представляють вибір інтервалу для автоматичного збереження інформацію для відновлення – за замовчуванням 10 хвилин.

В області *Совместимость файлов* слід звернути увагу на режим включення або відключення стиснення файлів власних форматів при їх збереженні. Стиснення дозволяє зменшити обсяг файлу приблизно на 30%, але при цьому збільшується час на операцію збереження. Вибирати цей режим слід, орієнтуючись на характеристики комп'ютера - швидкодія процесора і об'єм жорстких дисків.

Тут же можна визначити довжину списку файлів в меню **Открыть** останній в режимі відкриття файлів.

У розділі *Производительность* є кілька важливих налаштувань, на які слід звернути увагу (рис. 4).

В ОС Windows передбачається динамічне виділення пам'яті. Це означає, що кожен додаток, в тому числі і Photoshop, отримує ту пам'ять, яка йому необхідна на даний момент. Оскільки Photoshop досить ресурсномістка програма, то поступово вона може захопити практично всю оперативну пам'ять і навіть віртуальну пам'ять, організовану з використанням жорстких дисків. Це неминуче призведе до падіння продуктивності ПК.

Віртуальна пам'ять в дійсності є файлом на диску і імітує справжню оперативну пам'ять (ОП). Якщо для зберігання зображення, історії операцій або проміжних результатів будь-якої операції програмі не вистачає ОП, то частина її вмісту вивантажується на диск, звільняючи необхідне місце для ОП. Коли програмі будуть потрібні дані, які в поточний момент вивантажені на диск, їй доведеться спочатку звільнити ОП вивантаженням на диск даних, котрі не мають потреби в негайній обробці, а потім завантажити необхідні.

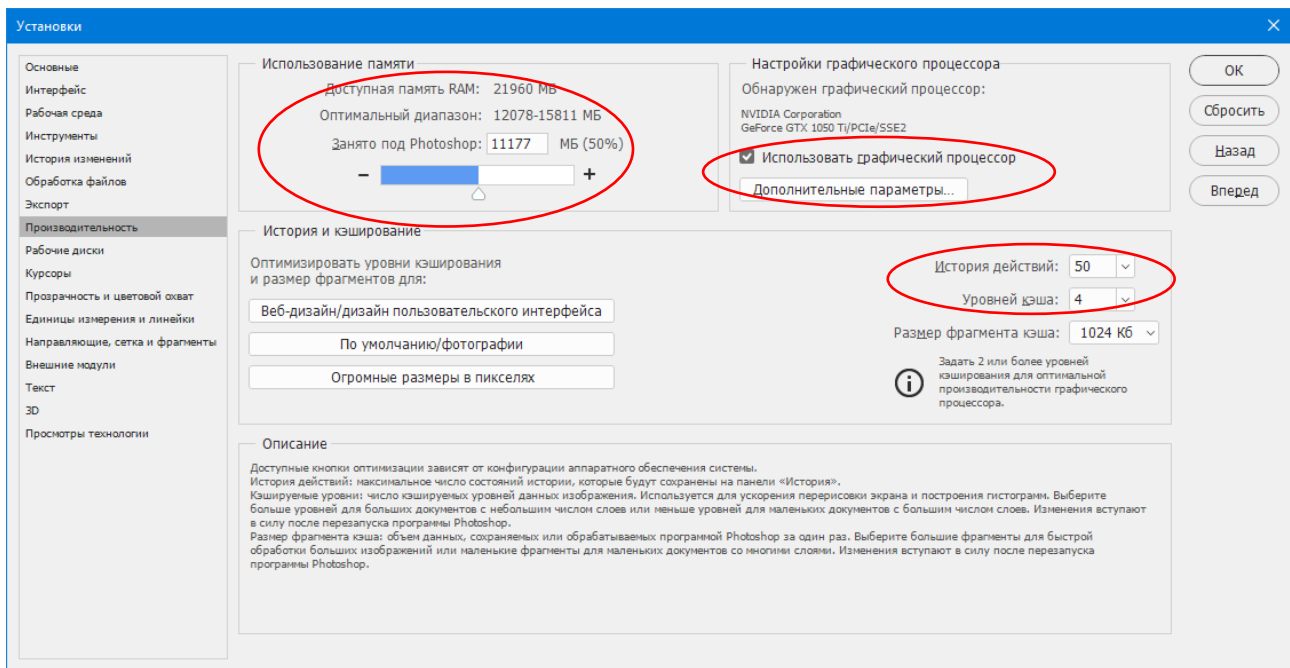


Рис. 4 Налаштування продуктивності програми

На жаль, підтримка віртуальної пам'яті вимагає великих «накладних витрат» так як час звернення до віртуальної пам'яті (жорсткого диска) в десятки тисяч разів більше часу звернення до оперативної пам'яті.

В області *Использование памяти* (рис. 4) встановлюється обмеження на використання ОП. За замовчуванням Photoshop використовує половину вільної оперативної пам'яті, виділеної під всі додатки. Якщо разом з програмою Photoshop виконується кілька додатків одночасно – наприклад, текстовий процесор, Web-браузер, електронна таблиця та інші, – то значення параметра слід встановити не вище 70%. Але якщо Photoshop буде єдиною виконується програмою, це значення слід збільшити до 80-85%. У загальному випадку слід орієнтуватися на показник *Эффективность* в рядку стану відкритого документа. Якщо він стає менше 100%, то робота з програмою сповільнюється і слід збільшити обсяг пам'яті, що виділяється програмі Photoshop. Втім, в даний час обсяг оперативної пам'яті сучасних ПК досить великий, і проблема її розподілу стоїть не так гостро, як кілька років тому.

Наступний важливий параметр *История действий*. Photoshop може зберігати до 1000 кроків історії станів. За замовчуванням Photoshop запам'ятовує 20 останніх виконаних операцій, які можна переглянути (і скасувати) в палітрі *История*. Якщо для роботи над складним зображенням цього недостатньо, то можна цей поріг збільшити, маючи на увазі, що при цьому збільшиться і обсяг займаної оперативної пам'яті.

Для області *Настройки графического процессора* вибір режиму *Использовать графический процессор* очевидний – використання зовнішньої відеокарти призведе до підвищення продуктивності програми Photoshop при обробці зображень.

Розділ *Рабочие диски (scratch disks)*. Робочий диск – це будь-який зовнішній чи внутрішній фізичний жорсткий диск або розділ диска з вільним простором.

Робочі диски Photoshop буде використовувати для організації своєї віртуальної пам'яті при нестачі оперативної пам'яті через те, що програма не використовує віртуальну пам'ять Windows.

За замовчуванням Photoshop використовує в якості основного робочого диска жорсткий диск, на який встановлена операційна система. У розділі *Рабочие диски* можна вибрати кілька робочих дисків і вказати черговість їх використання, вибравши їх переміщує в списку дисків. Доцільно вибрати в якості робочого диска найшвидший фізичний диск.

Розділи *Курсоры, Прозрачность и цветовой охват, Единицы измерения и линейки, Направляющие, сетка и фрагменты* дозволяють підібрати різні параметри під свій смак, їх настройка досить проста і прозора.

До решти розділів вікна установок доцільно повернутися після засвоєння основних можливостей програми Photoshop, а поки залишити їх без змін.

Слід мати на увазі, що зміни деяких параметрів вступають в силу тільки після перезапуску програми, про що Photoshop попередить перед закриттям вікна *Установки*.