**Тема 4. Морфологічні та орфографічні норми як чинник належного рівня культури мови**

**4.1.** Морфологічна нормативність мови.

**4.2.** Особливості творення та вживання словозмінних форм різних частин мови.

**4.3.** Орфографічні норми сучасної української літературної мови.

***Теоретична частина***

*Чи ти задумувавсь, відкіль оті  
у нашій мові злитки золоті?  
Як намистини, диво калинове –  
частини мови!*

Д. Білоус

**4.1. Морфологічна нормативність мови**

Рівень культури мовлення фахівця значною мірою виявляє себе в морфології, де питання нормативності тієї чи тієї форми визначають досить точно. Ненормативність морфологічної форми є одним із найбільш грубих порушень у мові, тому незнання морфологічних норм свідчить про низький рівень освіти мовця.

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Теоретична довідка*** |
| **Морфологія** (від грецьких слів *morphé*– форма і*lógos* –наука, вчення) – це розділ граматики, що охоплює вчення про будову слова, форми словозміни, способи вираження граматичних значень, а також учення про частини мови і властиві їм способи словотворення.Основною одиницею морфології є слово, але в аспекті граматичної будови, особливостей змінювання і творення, вираження властивих слову граматичних значень.  ***Словоформа*** – це конкретна граматична форма слова. Наприклад, у словосполученнях *побачив студента, порадив студенту, говорив зі студентом* ужито три словоформи слова *студент*. У кожному повнозначному слові поєднано два значення: лексичне і граматичне. | |

Складаючи текст документа, важливо не лише доречно добирати слова, а й правильно утворювати та вживати їх форми (відмінок, рід, число, особу тощо). Неправильно утворена форма слова спричинює граматичні помилки, і це ускладнює розуміння змісту. Допущені в документі граматичні помилки не тільки свідчать про невисокий рівень грамотності й культури, а й створюють негативне враження про ділові риси суб’єктів ділових стосунків. Найчастіше граматичних помилок при-пускаються в тих документах, текст яких потрібно складати в довільній формі, на відносно низькому рівні стандартизації (автобіографія, діловий лист, рекламне оголошення, характеристика тощо).

В офіційно-діловому спілкуванні використовують форми кодифікованої писемної мови, оскільки тільки дотримання цих форм забезпечуєточність передавання інформації.

Слід ураховувати те, що в мові наявна варіантність словозміни різних частин мови. Звичайно, більшість слів змінюють за правилами, які не допускають відхилень чи паралельних утворень. Водночас є слова, які, змінюючись за своїми граматичними ознаками (родами, числами, відмінками, особами, часами тощо) можуть утворювати варіанти форм. Наприклад: *директорові* й *директору, популярніший* і *більш популярний, п’яти* й *п’ятьох, на моєму*й *на моїм, визначатимем* і *визначатимемо, повідомлятиму* й *буду повідомляти*тощо. Дослідники вважають, що такі слова «досить обмежені за кількісним складом і розпорошені в різних стилях мови незначними вкрапленнями» [34, с. 144]. Однак саме вони потребують розгляду, оскільки наявність нормативних варіантів ставить мовця перед проблемою вибору. Необхідно знати, чим саме один варіант відрізняють від іншого.

У літературній мові є варіанти, рівноцінні за змістом і за сферою вживання (наприклад, відмінкові форми кількісних числівників: *п’яти* й*п’ятьох, п’ятьма* й *п’ятьома*). Є також варіанти, використання яких у тому чи тому стилі з різних причин обмежене (наприклад, усічені форми прикметників та прикметникових займенників на зразок *на зеленім, на моїм* не вживають у науковому та офіційно-діловому стилях мовлення).

Наявність варіантів граматичної форми вимагає від мовця в кожному конкретному випадку певного аналізу мовного контексту та стилю спілкування, що має ґрунтуватися на глибоких знаннях. Тому далі ми розглянемо найважливіші правила творення граматичних форм та проаналізуємо варіанти, наявні в системі словозміни кожної частини мови, щоб запобігти можливим помилкаму їх уживанні.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | | | ***Зверніть увагу!*** | | | |
| **Частини мови** | | | | |
| 6 самостійних + 3 службові + 1 вигук | | | | |
|  |  | | **Значення** | **Питання** |
| **самостійні** | **іменник** | | предмет, особа | хто? що? |
| **прикметник** | | ознака предмета | який? чий? |
| **числівник** | | число, кількість, порядок при лічбі | скільки? котрий? |
| **займенник** | | вказує на предмет (але не називає його), на ознаку, кількість | хто? що? який? чий? скільки? котрий? |
| **дієслово** | | дія або стан | що робити?  що зробити? |
| **прислівник** | | ознака дії, ознака ознаки, ознака предмета | як? коли? де? куди? звідки? для чого? навіщо? чому? яким способом? наскільки? |
| **службові** | **прийменник** | | служить для зв’язку слів  у словосполученні | НЕ відповідають  на запитання |
| **сполучник** | | служить для зв’язку однорідних членів, простих речень у складному |
| **частка** | | служить для утворення окремих граматичних форм,  надання відтінків значень |
| **вигук** | | | виражає почуття й волевиявлення |

**4.2. Особливості творення та вживання словозмінних форм різних частин мови**

***Іменник***

Іменникє тією частиною мови, де досить часто можна спостерігати варіантність граматичних форм. Водночас виникає багато питань, пов’язаних зі словозміною іменника, зокрема відмінюванням, норми якого нерідко порушують.

У професійному мовленні часто доводиться вживати назви професій, посад, звань. За традицією ці назви є іменниками чоловічого роду зокрема й тоді, коли такі слова позначають осіб жіночої статі: *професор Задніпровська Р. І., працівник фірми Лісова А. О., бухгалтер Новицька С. Я.* Таке вживання підкреслює соціальну роль людини, а не її стать.

В офіційних текстах слова, синтаксично залежні від найменування посади чи звання, узгоджують із цим найменуванням у чоловічому роді: *дільничний лікар Петрова Л. І., черговий диспетчер Смілянська Н. В.* Якщо в реченні вказано прізвище особи, то означення узгоджують з назвою посади, а присудок – з прізвищем: *дільничий лікар Новицька виявила, директор школи Ковалевська доповіла, черговий диспетчер Гайова дозволила.*

В українській мові іменники розподіляють за родами (табл. 4.1).

***Рід*** – граматична категорія, що виражає належність іменника до певного класу одиниць. Це незмінна граматична категорія, тобто кожен іменник має сталий рід, який визначають за співвіднесеністю іменника до займенників (*він, вона, воно* або *цей, ця, це*).

*Таблиця 4.1*

**Категорія роду іменника**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Чоловічий** | **Жіночий** | **Середній** | **Спільний** | **Подвійний** | **Нульовий (відсутній)** |
| **-а, -я; -о,** | **-а, -я;**  **, , -и** | **-о, -е, -я** | **-а, -я** | **-о, -е**  **(на-исько,**  **-ище)** | **множинні іменники** |
| *Микола,*  *Ілля,*  *Петро, тюльпан* | *Олеся,*  *книга,*  *тінь,*  *мати* | *село,*  *прізвище,*  *навчання,*  *дівча* | *листоноша,*  *плакса,*  *Женя* | *зайчисько,*  *дубище* | *Карпати,*  *вечорниці* |

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Запам’ятайте!*** |

Рід деяких іменників часто різниться в українській і російській мовах:

*путь, розкіш, Об, нехворощ, Умань* (жіночий);

*дріб, степ, ступінь, шампунь, насип, тюль, кір, толь, Сибір, Дніпро, лебідь, нежить, сажень, біль, продаж* (чоловічий).

|  |  |
| --- | --- |
| **чоловічий рід** | **жіночий рід** |
| багатолюдний ярмарок | многолюдная ярмарка |
| вищий ступінь | высшая степень |
| густий пил | густая пыль |
| далекий Сибір | дальняя Сибирь |
| дорогий посуд | дорогая посуда |
| гуртовий продаж | оптовая продажа |
| лютий собака | злая собака |
| обідня перерва | обеденный перерыв |
| стародавній рукопис | древняя рукопись |
| далека путь | дальний путь |
| добра картопля | хороший картофель |
| струнка тополя | стройный тополь |
| чужа адреса | чужой адрес |

Категорія роду в незмінюваних іменниках проявляється на лексичному й синтаксичному рівнях, тобто залежить від їхнього значення (табл. 4.2).

*Таблиця 4.2*

**Визначення роду незмінюваних іменників**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **РІД** | **Назви осіб**  *(за належ-ністю*  *до статі)* | **Назви тварин** | **Назви неістот** | **Незмінні абревіатури**  *(за родом опорного слова)* | **Незмінні власні назви**  *(за родовою назвою)* |
| **Чоловічий** | *аташе,*  *конфе-рансьє,*  *маестро* | (більшість)  *шимпанзе, поні,*  *ара* | ***винятки:***  *торнадо, сироко, майстро, грего* (вітри) | *ЧНУ* (університет)  *ВНЗ*  (заклад) | *Капрі, Хоккайдо*(острови) |
| **Жіночий** | *пані,*  *леді,*  *міс,*  *донья* | ***винятки:***  *цеце* (муха),  *маго* (мавпа),  *івасі* (риба),  *ківі* (пташка),  *окапі* (жирафа) | ***винятки:***  *авеню* (вулиця),  *кольрабі* (капуста),  *салямі* (ковбаса) | *ЧАЕС* (станція),  *СПУ*  (спілка) | *Лімпопо* (річка),  *Перу*  (країна) |
| **Середній** |  |  | (більшість)  *таксі,*  *бра, журі,*  *рагу, суфле* | *РЕУ* (управління) | *Баку*  (місто),  *Онтаріо* (озеро) |

***Відмінок*** – граматична категорія іменника, яка служить для вираження його функційних значень, тобто виражає відношення іменника до інших слів у реченні. Система відмінків української мови має один прямий (*називний*) і шість непрямих (*родовий, давальний, знахідний, орудний, місцевий, кличний*) відмінків.

Уживаючи відмінкові форми іменників, треба пам’ятати, що окремі з них можуть виступати у варіантах.Так, можливі варіанти форми родового відмінка множини іменників першої відміни. Вони пов’язані з характером вставного голосного між двома останніми приголосними основи або в корені слова: *сосон* і *сосен, крихт* і *крихот (крихіт), війн* і *воєн.* Ці варіанти є рівноцінними для вживання. Поодинокі випадки варіантних форм іменників у родовому відмінку множини виявляють у можливості вживання нульового закінчення та закінчення **-ів:** *губ* і *губів, легень* і *легенів.* Варіанти форми можуть бути утворені від різних значень багатозначного іменника. Порівняйте *нарада старост* і *заслати старостів; пройшов кілька верстов* і *походив з найнижчих верств суспільства.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Теоретична довідка*** | | | | |
| **Відміни іменників** | | | | | |
| ***І відміна*** | | ***ІІ відміна*** | | ***ІІІ відміна*** | ***ІV відміна*** |
| чоловічий,  жіночий,  спільний рід,  закінчення  ***-а (-я)*** | | чоловічий рід,  закінчення  ***нульове***  або ***-о*** | середній рід,  закінчення  ***-о, -е, -а (-я)*** | жіночий рід,  ***нульове*** закінчення,  а також іменник ***мати*** | середній рід,  закінчення  ***-а (-я)***,  за відмінювання з’являються суфікси  ***-ат- (-ят-), -ен-*** |
| *суддя,*  *земля,*  *сирота* | | *сад,*  *батько,*  *Петро* | *село,*  *море,*  *весілля* | *радість,*  *подорож,*  *любов* | *ягня,*  *ім’я,*  *плем’я* |

Іменники чоловічого роду другої відміни однини в давальному відмінку мають варіанти закінчень: **-ові (-еві, -єві)** та **-у (-ю)** (*працівникові* і *працівнику*, *батькові*й*батьку*)*.* Такі варіанти є рівноцінними. Треба віддавати перевагу закінченню **-ові (-еві, -єві)**,якщо іменник позначає істоту: *директорові, керівникові, менеджерові, завідувачеві, водієві, гостеві, коневі.* Такі ж закінчення мають чоловічі імена та прізвища, що належать до другої відміни: *Дубові, Коваленкові, Головкові, Кущеві, Зайцеві, Гайдаєві, Петрові, Василеві, Андрієві.* Слід звернути увагу на цю форму, оскільки вона часто трапляється в різноманітних документах (посвідченнях, довідках тощо). Коли в тексті стоять поряд прізвище, ім’я та по батькові у формі давального відмінка однини, рекомендують для уникнення одноманітності вживати різні закінчення, обравши для першого слова закінчення **-ові, (-еві, -єві),** а для наступних слів закінчення **-у, (-ю)**: *Петренкові Олександру Дмитровичу, Олександрові Дмитровичу Петренку, панові Богдану, добродієві Савчуку, письмен-никові Гончару, Василеві Петровичу.*

Іменники чоловічого роду, що позначають неістоти, у давальному відмінку однини також можуть мати варіанти закінчень: **-ові (-еві, -єві)** і **-у, -ю.** Наприклад: *лісові* і *лісу, комітетові* і *комітету, місяцеві* і *місяцю, краєві* і *краю.*

Деякі іменники чоловічого роду в давальному відмінку мають тільки закінчення **-у (-ю)**. Це пов’язано з тим, що закінчення **-ові (-еві, -єві)** можуть створювати разом з кінцевими звуками основ немилозвучний збіг або спричиняти до спотворення значення: *острів – острову, рів – рову, Київ – Києву, Іванов – Іванову, Тушин – Тушину.*

У географічних назвах з основою на **г, к, х** можливі варіанти закінчень **-у** та **-і**: *у Владивостоку* і *у Владивостоці, в Единбургу* і *в Единбурзі,* але тільки *в Петербурзі.* Дослідники рекомендують віддати перевагу закінченню **-у**, щодасть змогу уникнути чергування **з, ц, с**: *у Цюриху, у Лейпцигу, у Люксембургу.*

Таким чином, уживаючи відмінкові форми іменників, які можуть виступати у варіантах, слід зважати на традиції їх використання в окремих стилях мовлення. У випадку сумнівів щодо утворення тієї чи тієї відмінкової форми необхідно звертатися до словника.

В українській мові іменники мають *кличний відмінок*, успадкований від давньоруської мови. Кличний відмінок утворюється від іменників жіночого і чоловічого роду – назв осіб, а також від назв тварин, явищ природи, предметів під час їхньої персоніфікації.

**Кли́чний** або **звертальний відмі́нок** чи **вокати́в** ([лат.](http://uk.wikipedia.org/wiki/Латинська_мова)*vocativus*) позначає звертання до певної особи чи предмета. Кличний відмінок посилює стилістичні функції звертань.

*Кличний відмінок* мають усі іменники першої, другої та третьої відмін в однині. У множині форма кличного відмінка збігається з формою [називного відмінка](http://uk.wikipedia.org/wiki/Називний_відмінок):*сестри, брати*. Рідше його утворюють від іменників третьої відміни, бо це здебільшого назви предметів, понять, до яких ніхто не звертається, хоч і тут існує ця форма (переважно в поезії) із закінченням **-е**: *вісте, змінносте, ноче, смерте*. Як правило, обидва слова мають форму кличного відмінка в таких звертаннях, як *друже Іване.*

***І відміна***

У кличному відмінку однини іменників першої [відміни](http://uk.wikipedia.org/wiki/Відміна) треба вживати такі закінчення:

-**о** (тверда група): *дружино, перемого, сестро*;

-**е** (м’яка та мішана групи): *воле, земле, Катре*;

-**є** (іменники м’якої групи після голосного та апострофа): *Надіє, мріє, Маріє, редакціє, сім’є*;

-**ю** (деякі пестливі іменники цієї ж групи): *бабусю, доню, матусю, татусю.*

***II відміна***

Іменники другої відміни в кличному відмінку закінчуються на **-у (-ю),-е.**

1. Закінчення **-у** мають іменники твердої групи (зокрема із суфіксами **-ик, -ок, -к**), іншомовні імена з основою на **г, к, х** і деякі іменники мішаної групи з основою на шиплячий приголосний (крім **ж**): *батьку, синку, ударнику, Джеку, Жаку, Людвігу, Фрідріху; погоничу, слухачу, товаришу;* також іменники *діду ,сину, тату.*

*2.* Закінчення **-ю** мають іменники м’якої групи: *Віталію, вчителю, Грицю, краю, лікарю, місяцю, пролетарю, розмаю, ясеню*.

3. Закінчення **-е** мають безсуфіксні іменники твердої групи, іменники м’якої групи із суфіксом **-ець** та деякі інші іменники мішаної групи, зокрема власні назви з основою на **ж, ч, ш, дж** і загальні назвиз основою на **р, ж**: *Богдане, голубе, друже, козаче, мосте, орле, Петре, соколе, Степане, чумаче; женче* (від *жнець*), *кравче, молодче, хлопче, шевче* (але*: бійцю, знавцю*); *гусляре, Довбуше, маляре, стороже, тесляре, школяре.*

4. Прізвища прикметникового походження на **-ів (-їв) , -ов, -ев (-єв), -ин, -ін (-їн)**, як *Глібов, Королів, Пушкін, Романишин, Тютчев, Чапаєв, Щоголів*, під час звертання мають як форму називного, так і форму кличного відмінка: *Глібов* і *Глібове* та ін.

Географічні назви, до складу яких уходять зазначені суфікси, мають у кличному відмінку закінчення **-е** : *Києве, Лебедине, Львове.*

У звертаннях, що складаються з двох загальних назв, форму кличного відмінка має як перше слово, так і друге, хоч друге слово може мати форму називного відмінка: *добродію, бригадире (бригадир), пане лейтенанте(лейтенант).*

У звертаннях, що складаються із загальної назви та імені, форму кличного відмінка набуває як загальна назва, так і власне ім’я: *брате Петре, друже Грицю, колего Степане, пані Катерино, товаришу Віталію.*

У звертаннях, що складаються із загальної назви та прізвища, форму кличного відмінка має тільки загальна назва, а прізвище завжди виступає у формі називного відмінка: *друже Максименко; колего Іваничук; добродійко Скирда, товаришу Гончар.*

У звертаннях, що складаються з двох власних назв (імені та по батькові), обидва слова мають закінчення кличного відмінка: *Володимире Хомичу, Галино Іллівно, Маріє Василівно, Петре Кузьмичу, Ярославе Андрійовичу.*

***III відміна***

Іменники цієї відміни утворюють кличний відмінок за допомогою закінчення-**е**: ві́сте, любо́ве, но́че, ра́досте, сме́рте.

***IV відміна***

Кличний відмінок однини збігається з [називним](http://uk.wikipedia.org/wiki/Називний_відмінок) та [знахідним](http://uk.wikipedia.org/wiki/Знахідний_відмінок) відмінками. Іменники четвертої відміни мають закінчення-**я** (після шиплячого – -**а**): *галченя́, гуся́, дитя́, ім’я́, козеня́, плем’я́; коліща́, курча́, лоша́.*

Кличний відмінок є засобом вираження звертання, і в цій функції йому притаманні експресивні відтінки (ніжності, пестливості, зневаги, презирства).

Виникають труднощі в написанні закінчень іменників у родовому відмінку однини іменників чоловічого роду другої відміни, що можуть мати закінчення **-а (-я)**або **-у (-ю)**. Тому потрібно запам’ятати правила:

***закінчення -а (-я) мають такі групи іменників:***

а) назви осіб та істот: *абітурієнта, професора, студента;*

б) назви конкретних предметів, які піддають лічбі: *документа, клена, кореня;*

в) власні назви населених пунктів: *Києва, Харкова, Луцька, Стокгольма;*

г) назви водних об’єктів із наголошеним закінченням: *Дніпра, Дінця, Інгульця;*

д) назви довжини, площі, ваги, об’єму, часових проміжків: *сантиметра, кілограма, понеділка, місяця* (але *року, віку*), *листопада* (місяця)і *листопаду* (пори опадання листя);

е) іменники-терміни: *атома, квадрата, конуса, суфікса, трикутника;*

є) назви будівель та їхніх частин: *гаража, коридора* (але *паркана й паркану*);

***закінчення -у (-ю) мають такі групи іменників:***

а) матеріали та речовини: *бензину, кисню* (але *вівса, хліба*);

б) явища природи: *вітру, граду, снігу;*

в) сукупність: *гурту* (*але: табуна*), *колективу, танцю;*

г) середовище або простір: *гаю, горизонту, небокраю;*

д) назви держав і територій: *Донбасу, Криму, Китаю;*

е) назви установ, закладів і організацій: *університету, парламенту, коледжу, театру;*

є) почуття, психічний і фізичний стан: *болю, жалю, сміху;*

ж) дії, процеси: *виходу, виступу, перельоту, переїзду;*

з) абстрактні поняття: *миру, слуху, настрою, романтизму;*

***деякі групи іменників мають паралельні закінчення -а (-я) або -у (-ю):****до стола – до столу, двора – двору, стида – зі стиду* (ненаголошене закінчення **-у**); *каменя* (конкретного предмета) – *каменю* (матеріалу).

***Число*** – граматична категорія іменника, що виражає кількісний вияв позначуваного в іменнику. Іменники можуть мати форми і однини, і множини. Частина іменників уживається або тільки в однині, або тільки в множині (табл. 4.3).

*Таблиця 4.3*

**Уживання іменників**

|  |  |
| --- | --- |
| **Іменники однинної форми**  ***(singulariatantum)*** | **Іменники множинної форми**  ***(pluraliatantum)*** |
| * з речовинним значенням: *борошно, сіль, вода, олово, нафта* * збірні іменники: *городина, гілля, квасолиння, студентство* * абстрактні назви: *біль, кохання, радість, синява* * деякі власні назви: *Київ, Україна, Дніпро* | * назви предметів парної або симет-ричної будови: *вила, ножиці, штани* * назви сукупностей: *кучері, ласощі, шахи, оплески* * назви речовин: *висівки, ліки, вершки* * назви дій, процесів, станів: *збори, перемовини, посиденьки* * назви часових понять: *роковини, сутінки, канікули* * деякі географічні назви: *Суми, Ромни, Карпати, Черкаси, Чернівці* |

***Прикметник***

Серед прикметникових форм найчастіше зазнають порушення мовної норми вищий і найвищий ступені порівняння.

До прикметників **вищого** ступеня порівняння належать прикмет-ники, які показують, що в одному предметі більше тієї самої якості, ніж в іншому. Є дві форми вищого ступеня порівняння: проста і складена (табл. 4.4).

*Таблиця 4.4*

**Форми вищого ступеня порівняння якісних прикметників**

|  |  |
| --- | --- |
| **Проста форма** | **Складена форма** |
| Утворюють від звичайного прикметника + суфікс **-ш (-іш)**:  *вузький–вужчий,*  *глибокий– глибший,*  *довгий–довший* | Утворюють поєднанням слів більш  або менш і прикметника:  *більш вузький, менш глибокий,*  *більш довгий, менш солодкий,*  *більш досвідчений, менш удалий* |
| Деякі прикметники мають суплетивні форми вищого ступеня, тобто його утворення спричиняє зміну кореня слова:  *великий– більший,*  *гарний–кращий,*  *поганий – гірший,*  *добрий–ліпший.*  Форми вищого ступеня порівняння прикметників уживають з родовим відмінком іменника, що є назвою об’єкта порівняння з прийменниками **за, від:** *дорожчий за хліб, вищий за сина,*  а також зі знахідним відмінком  з прийменником **над:**  *дорожчий над усе.*  Часто трапляється і сполучник **ніж:** *допитливіший, ніж сестра* |  |

До прикметників **найвищого** ступеня належать прикметники, які виражають ознаку, що усвідомлюють з порівняння, але порівняння тут відбуваються не з одним предметом, а із сукупністю. Прикметники найвищого ступеня порівняння мають також дві форми: просту і складену (табл. 4.5).

*Таблиця 4.5*

**Форми найвищого ступеня порівняння якісних прикметників**

|  |  |
| --- | --- |
| **Проста форма** | **Складена форма** |
| Утворюють від простої форми прикметника вищого ступеня  за допомогою префікса **най-**: *найколоритніший, найчорніший.*  Частки-префікси **що- , як-**додають  для посилення вираження ознаки: *якнайкращий, щонайбільший, якнайдорожчий* | Утворюють сполученням слів *найбільш, найменш* і прикметника:  *найбільш відомий,*  *найменш підготовлений.*  Складену форму найвищого ступеня порівняння вживають у сучасній мові значно рідше, ніж просту |

Не утворюють ступенів порівняння прикметники:

а) із суфіксами **-уват-(-юват-), -ав- (-яв-), -еньк-, -есеньк-, -ісіньк-, -юсіньк-, -езн-, -енн-**:*жовтуватий, синюватий, русявий, чорнявий, тоненький, малесенький, глибочезний;*

б) із префіксами**пре-, за-, над-, пра-, архі-, ультра-**:*предобрий, преславний, зависокий, архіважливий;*

в) з абсолютною ознакою та назви мастей тварин: *босий, кривий, хворий, живий, порожній, буланий, гнідий, карий;*

г) які перейшли з відносних або присвійних у якісні: *каштановий, малиновий, кремовий;*

д) складні прикметники: *синьоокий, темно-зелений.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | | ***Зверніть увагу!*** | | | |
| **Ступені порівняння прикметників** | | | |
| ***Неправильно*** | | ***Правильно*** | ***Коментар*** |
| Сливи смачніше,  ніж яблука | | Сливи смачніші, ніж яблука | Прикметники узгоджують у роді, числі та відмінку з іменниками (займенниками) |
| Більш довший; найменш добріший | | Більш довгий; найменш добрий | При утворенні складеної форми  до слів *більш (менш),*  *найбільш (найменш)* слід додавати прикметник початкової форми |
| Брат старший мене; брат старший,  чим я | | Брат старший **від (за)** мене; Брат старший, **ніж (як)** я | Прикметники вищого ступеня при порівнянні вживаються із прийменниками *від, за* або сполучниками *ніж, як*.  Конструкції без цих слів або із займенником *чим* є ненормативними |
| Самий довгий | | Найдовший (щонайдовший, якнайдовший) | Ненормативним є поєднання прикметників зі словом *самий*  (пор. у рос. мові: *самый длинный*) |

***Числівник***

Значні труднощі можуть виникати у зв’язку з відмінюванням числівників, зокрема кількісних. Системи відмінкових закінчень кількісних числівників наведено в підручниках та різноманітних посібниках з україн-ської мови, якими й треба користуватися в разі потреби (табл. 4.6).

Відмінюючи складні кількісні числівники на **-десят,** слід пам’ятати, що змінюватися може лише друга частина: *п’ятдесяти* і *п’ятдесятьох, п’ятдесятьма* і *п’ятдесятьома.* Під впливом російської мови іноді трапляється неправильне утворення форм із зміненою першою частиною. Такому вживанню слід запобігти. У складних кількісних числівників на **-сот** змінюють обидві частини: *двохсот, двомстам, п’ятисот, п’ятистам.*

У складених кількісних числівниках відмінюють усі слова. Відмінюючи такі числівники, треба бути уважним, пам’ятаючи, що до їх складу можуть уходити як прості, так і складні кількісні числівники, кожен з яких має свої особливості відмінювання. Наприклад: *одній тисячі чотирьомстам вісімдесяти семи, однією тисячею чотирмастами вісімдесятьма сьома* тощо.

Слід звернути увагу також на варіативні відмінкові форми числівників.

Числівники *п’ять – двадцять, тридцять, п’ятдесят – вісімдесят* мають варіативні форми непрямих відмінків: *п’яти* і *п’ятьох, п’ятдесяти* і *п’ятдесятьох; п’яти* і *п’ятьом, п’ятдесяти* і *п’ятдесятьом; п’ятьма* і*п’ятьома, п’ятдесятьма* і *п’ятдесятьома.* Ці варіанти рівноцінні, їх можна без обмежень уживати в будь-якому стилі мовлення. Так само можливі варіанти словозміни неозначено-кількісних числівників: *кільканадцяти* і *кільканадцятьох, кількадесятьма* і *кількадесятьома.* Подібні числівники внаслідок семантичної невизначеності числа не вживані в науковому та офіційно-діловому стилях, ознакою яких є точність та достовірність мовлення.

*Таблиця 4.6*

**Відмінювання кількісних числівників**

1.Числівник **один, одна, одно (одне)** відмінюють так:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Однина***  ***чоловічий рід*** | ***Однина***  ***жіночий рід*** | ***Однина***  ***середній рід*** | ***Множина*** |
| *Н.*  *Р.*  *Д.*  *З.*  *О.*  *М.* | *один*  *одного*  *одному*  *Н. або Р.*  *одним*  *(на) одному (-ім)* | *одна*  *одної (однієї)*  *одній*  *одну*  *одною(однією)*  *(на) одній* | *одно (одне)*  *одного*  *одному*  *Н. або Р.*  *одним*  *(на) одному (-ім)* | *одні*  *одних*  *одним*  *Н. або Р.*  *одними*  *(на) одних* |

2. Числівники **два, дві, обидва, обидві** відмінюють, як прикметники твердої групи.

3. Числівники **три, чотири** відмінюють за зразком:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Н.*  *Р.*  *Д.*  *З.*  *О.*  *М.* | *три*  *трьох*  *трьом*  *Н. або Р.*  *трьома*  *(на) трьох* | *чотири*  *чотирьох*  *чотирьом*  *Н. або Р.*  *чотирма*  *(на) чотирьох* |

4.Числівники від **п’яти** до **десяти** відмінюють так:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Н.*  *Р.*  *Д.*  *З.*  *О.*  *М.* | *п’ять*  *п’яти, п’ятьох*  *п’яти, п’ятьом*  *п’ять, п’ятьох*  *п’ятьма, п’ятьома*  *(на) п’яти, п’ятьох* | *шість*  *шести, шістьох*  *шести, шістьом*  *шість, шістьох*  *шістьма, шістьома*  *(на) шести, шістьох* |
| *Н.*  *Р.*  *Д.*  *З.*  *О.*  *М.* | *сім*  *семи, сімох*  *семи, сімом*  *сім, сімох*  *сьома, сімома*  *(на) семи, сімох* | *вісім*  *восьми, вісьмох*  *восьми, вісьмом*  *вісім, вісьмох*  *вісьма, вісьмома*  *(на) восьми, вісьмох* |

Як **п’ять** або **шість** відмінюють числівники від **дев’яти** до **двадцяти** і **тридцять**.

5. Складні числівники **п’ятдесят, шістдесят, сімдесят, вісімдесят** відмінюють за таким зразком:

|  |  |
| --- | --- |
| *Н.*  *Р.*  *Д.*  *З.*  *О.*  *М.* | *п’ятдесят*  *п’ятдесяти, п’ятдесятьох*  *п’ятдесяти, п’ятдесятьом*  *п’ятдесят, п’ятдесятьох*  *п’ятдесятьма, п’ятдесятьома*  *п’ятдесяти, п’ятдесятьох* |

6. Складні числівники **двісті, триста, чотириста, п’ятсот, шістсот, сімсот, вісімсот, дев’ятсот** відмінюють за такими зразками:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Н.*  *Р.*  *Д.*  *З.*  *О.*  *М.* | *двісті*  *двохсот*  *двомстам*  *двісті*  *двомастами*  *(на) двохстах* | *шістсот*  *шестисот*  *шестистам*  *шістсот, шестисот*  *шістьмастами, шістьомастами*  *(на) шестистах* |

7. У **складених кількісних числівниках** відмінюють усі складові частини: *з чотирьохсот вісімдесяти дев’яти тисяч шестисот п’ятдесяти дев’яти (гривень).*

8. Числівники **сорок, дев’яносто, сто** в родовому, давальному, орудному й місцевому відмінках уживаютьіз закінченням **-а:** *сорока, дев’яноста, ста.*

9. Збірні числівники **двоє, обоє, троє** в непрямих відмінках мають форми від два, оба (давня форма), три: *двох, обом, трьох, трьом*.

10. Збірний числівник **обидва (обидві)** має в непрямих відмінках такі форми: *обох, обом, обома, на обох.*

11. **Збірні числівники** в непрямих відмінках мають форми відповідних кількісних числівників.

12. Числові назви **тисяча, мільйон, мільярд** відмінюють, як іменники.

13. Неозначено-кількісні числівники **кільканадцять, кількадесят**відмінюють, як числівник п’ять: *кільканадцяти* й *кільканадцятьох, кількадесятьма* й *кількадесятьома.*

**Відмінювання дробових числівників**

1. Дробові числівники читають так: *1/2 – одна друга, 5/3 – п’ять третіх, 2/3 – дві треті, 3/5 – три п’яті, 2/7 – дві сьомі, 9/10 – дев’ять десятих.*

Відмінюють їх, як звичайні числівники: *двом третім, трьома п’ятими, ділити на одну двадцяту.*

1. Числівники *півтора* (карбованця, відра), *півтори* (тисячі), *півтораста*не відмінюють.

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу человечки фото | ***Професійна комунікація*** |
| **Більше ста** осіб чи **понад сто** осіб?  Останнім часом дедалі частіше звучать сполуки ***більше шістдесяти*** *дітей,* ***більше двохсот*** *будинків,* ***більше трьох тисяч*** *гектарів,* ***більше*** *року*. Використання цих сполук спричинене впливом російського *более*.  Українська мова має для вираження перевищення кількості кого-, чого-небудь сполуки з прийменником ***понад***.  Отже, уживаймо глибше вкорінену в ґрунт нашої мови сполуку ***понад сто*** *осіб*, а не *більше ста осіб*[10, с. 26].  ***Завдання.***  1. Визначте, у яких випадках слід писати сполучні слова ***який***, ***що***, ***котрий*** і ***чий***(*Вихованець І. Р. Розмовляймо українською : мовознавчі етюди / Іван Вихова-нець; післямова А. Загнітка. – К. : Унів. вид-во ПУЛЬСАРИ, 2012. – 160 с.*).  2. Підготуйтеся до обговорення теми «Мовні обов’язки громадян». Відповідь проілюструйте прикладами з власного досвіду. | | |

***Займенник***

Відмінкові форми займенників також можуть виступити у варіантах. Так, у місцевому відмінку однини деякі іменникові займенники мають варіанти: *на ньому* і *на нім, на кому* і *на кім, на чому* і *на чім.* Такі ж варіанти спостерігаємо серед прикметникових займенників чоловічого роду: *на моєму* і *на моїм, на якому* і *на якім, на кожному* і *на кожнім, на іншому* і *на іншім, на котрому* і *на котрім, на всьому* і *на всім, на тому* і *на тім* і под. Ці форми розрізняють за сферою вживання. Форми типу *на моїм, на кожнім* можливі лише в розмовному та художньому стилях.

Також є займенники, що мають варіанти лише в називному відмінку однини: *кожний – кожен, жодний – жоден* (але: *кожного, жодного, кожному, жодному* тощо). Ці варіанти можна однаково використовувати в будь-якому стилі.

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Теоретична довідка*** |
| Уживання займенників **їх** і **їхній**залежить від позиції в реченні: **їх** – додаток, стоїть після дієслова або іменника, **їхній** – означення – перед означуваним словом (*чекати їх, їхній розвиток, значення їх, їхнє значення*, а не *їх значення*). | | |

***Дієслово***

Під час уживання дієслів, слід звертати увагу на можливість варіантних форм у словозміні.Дієслова недоконаного виду в майбутньому часі можуть утворювати прості форми (*працюватиму, працюватимемо, виховуватиму, виховуватимемо*) і складені форми (*буду працювати, будемо працювати*). За змістом ці форми рівноцінні, однак складені утворення частіше вживають в офіційно-діловому та науковому стилях, ніж відповідні їм прості.

У формі майбутнього часу першої особи множини можливі варіантні форми із закінченнями **-емо** та **-ем**: *готуватимемо*й *готуватимем, носитимемо* й *носитимем.* Ці варіанти розрізняють за сферами вживання: усічені форми з закінченням **-ем** використовують лише в розмовному стилі.

Існують також варіанти у формі третьої особи однини. За аналогією із формами дієслів першої дієвідміни поряд з нормативними варіантами *ходить, носить* у діалектах південно-східного наріччя трапляються форми *ходе, носе.* Такі утворення, безумовно, перебувають за межами літературної норми.

Варіантними також можуть бути форми інфінітива: *виконувати – виконувать, робити – робить.* Ці варіанти нормативні, але в науковому та офіційно-діловому стилях уживають лише форми із суфіксом **-*ти****: застосовувати, використовувати.*

Уживаючи дієслова, варто звернути увагу на те, що звороти з пасивними дієсловами не властиві українській мові. Тому не можна вважати вдалими речення такого типу:«*Досліди проводяться в запланованому режимі*»*.* Замість пасивного дієслова краще вжити особові форми активних дієслів або використати безособову конструкцію з дієслівними формами на **-но, -то**: «*Досліди проводять у запланованому режимі*»*,* «*Досліди проводимо в запланованому режимі*»або «*Досліди проведено в запланованому режимі*»*.* Під упливом російської мови звороти з пасивними дієсловами набули значного поширення в науковому стилі мовлення. Таких конструкцій слід уникати.

***Дієприкметник***

Свої особливості утворення та вживання мають також дієприкметники. Частина мовознавців уважає, що українська мова не знає ані активних дієприкметників на**-чий, -(в)ший** (активні дієприкметники виражають ознаку за дією, яку виконує сам предмет)**,**ані пасивних на **-мий** (пасивні дієприкметникивиражають ознаку за дією, яку хтось виконує над предметом). У мові є лише незначна кількість прикметників дієслівного походження із суфіксами **-уч-(-юч-), -ач-(-яч-), -ущ-(-ющ-), -ащ-(-ящ-), -им-**: *балакучий, болючий, лежачий, терплячий, загребущий, роботящий, невгасимий.* Такі слова повністю втратили дієслівні ознаки часу та виду й не можуть утворювати дієприкметниковий зворот.

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу человечки фото | ***Професійна комунікація*** |
| **Незважаючи** на скрутний час і **не дивлячись** на нас  У газетах та найчастіше в усному мовленні поширені речення зі сполукою *не* *дивлячись на*, яку вживають як прийменник. Це вислови на кшталт *Ми переможемо,* ***не дивлячись на*** *несприятливі обставини.*  Потрібно розрізняти дієприслівник *дивлячись* із заперечною часткою *не* і віддієприслівниковий прийменник *незважаючи на*, який указує на події, явища, обставини, усупереч яким відбувається дія, процес тощо.  Як синонім прийменника *незважаючи на*функціонує прийменник ***попри***.  Отже, уживання ***не дивлячись на*** як прийменника помилкове. Замість цієї сполуки вживаймо прийменники ***незважаючи на*** або ***попри***[10, с. 88].  ***Завдання.***  1. Визначте, як правильно: **приводити** чи **призводити**(*Вихованець І. Р. Розмовляймо українською : мовознавчі етюди / Іван Вихованець; післямова А. Загнітка. – К. : Унів. вид-во ПУЛЬСАРИ, 2012. – 160 с.*).  2. Складіть і запишіть уявну бесіду з роботодавцем (директор фірми – фаховий спеціаліст), розіграйте її в аудиторії. | | |

Однак останнім часом мовознавці все ж схиляються до думки, що певною мірою активні дієприкметники в українській мові утворюються. Це активні дієприкметники теперішнього часу із суфіксами**-уч-(-юч-), -ач-(-яч-)**: *виконуючий, керуючий, зростаючий, оновлюючий.* Також зрідка утворюються активні дієприкметники минулого часу з суфіксом **-л-**: *посивілий, обважнілий, пожовклий.* Проте слід зазначити, що хоча такі утворення в сучасній мові побутують, усе ж частіше їх уживають у функції означення й практично зовсім не вживають у ролі головного компонента дієприкметникового звороту.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | | ***Зверніть увагу!*** | |
| **Активні дієприкметники теперішнього часу вживаютьу сучасній українській мові вкрай обмежено, замість них потрібно добирати власне українські мовні засоби** (прикметники, іменники, дієприслівники, дієслова-присудки, складні речення) | | | |
| **НЕПРАВИЛЬНО** | | **ПРАВИЛЬНО** | |
| Бажаючий | | Охочий | |
| Беззаперечні істини | | Незаперечні істини | |
| Біжуча вода | | Проточна вода | |
| Біжучий рядок | | Рухомий рядок | |
| Виборне право | | Виборче право | |
| Вибраний лідером (на посаду) | | Обраний лідером (на посаду) | |
| (Як) вижатий лимон | | (Як) видушений/вичавлений лимон | |
| Виконуючий | | Виконавець, який виконує | |
| Вищестоячі державні органи | | Вищі державні органи | |
| Вищестоячий суд | | Суд вищої інстанції;  суд вищий за підпорядкуванням | |
| Тимчасово виконуючий обов’язки | | Тимчасовий виконувач обов’язків кого, тимчасовий заступник кого | |
| Виконуючий роль | | Виконавець ролі; який виконує роль | |
| Виступаючий | | Промовець, оратор, який виступає | |
| Виступаючий з доповіддю | | Доповідач | |
| Відпочиваючий | | Відпочивальник, курортник | |
| Віруючий | | Вірянин, вірник, релігійний, богомільний | |
| Віруючі | | Віряни, миряни, хто вірує | |
| Вражаючий  ефект | | Разючий, могутній, сильний,  здатний вразити,  приголомшливий ефект | |
| Головуючий | | Голова (зборів, засідання) | |
| Дезінфікуючий засіб | | Дезінфекційний засіб | |
| Діючий   1. вулкан 2. порядок 3. модель 4. армія 5. законодавство 6. особи | | 1. активний (живий) вулкан 2. сучасний порядок 3. робоча модель 4. регулярна армія 5. чинне законодавство 6. дійові особи, лицедії | |
| Домінуюче вживання | | Переважне вживання | |
| Домінуюча ідея | | Провідна, домінантна ідея | |
| Домінуючий чинник | | Визначальний, основний чинник | |
| Домінуюча тенденція | | Тенденція, що переважає (в суспільстві) | |
| Домінуюче становище | | Панівне становище | |
| Захоплюючий | | Захопливий, привабливий, звабливий, принадний | |
| Змазочні матеріали | | Мастильні матеріали | |
| Знаючий | | Знавець, тямущий, тямкий, досвідчений, обізнаний, компетентний | |
| Знаючий міру | | Поміркований | |
| Зростаючі вимоги | | Щораз вищі вимоги | |
| Існуючий | | Що існує, розташований, розміщений, зафіксований, чинний, сучасний, наявний, відомий | |
| Миючі засоби | | Мийні засоби | |
| З наступаючим Новим роком! | | Із настанням Нового року! Із передноворіччям! Із прийдешнім Новим роком! | |
| Пануючий | | Панівний | |
| Підростаюче покоління | | Молоде покоління, памолодь | |
| Плаваючий графік | | Змінний графік | |
| Плаваючий курс валюти | | Нестійкий (змінний) курс валюти | |
| Потопаючий | | Потопельник, потопальник | |
| Початкуючий | | Початківець | |
| Слідуюча зупинка | | Наступна зупинка | |
| На слідуючий рік | | На той рік, наступного року | |
| Справа в слідуючому | | Справа ця така | |
| Хвилюючий | | Зворушливий, бентежний, животрепетний | |

В українській мові широко вживані дієслівні форми на **-но, -то,** які виконують роль присудка в безособовому реченні. Наприклад: *За новим правописом в українському алфавіті відновлено літеру ґ. Видобуто мільйони тонн високоякісного вугілля.* Такі конструкції становлять специфічну особливість українського синтаксису. Їх використовують, якщо треба передати стан не як процес, а як результат, дію, що відбулася в минулому.

Правильний вибір доречної граматичної форми сприяє точності, логічності, виразності мовлення, прискорює процес опрацювання інформації, полегшує міжперсональне спілкування.

**4.3. Орфографічні норми сучасної української літературної мови**

***Орфографія*** – це історично сформована уніфікована система правил, що визначає написання слів відповідно до усталених норм мови. Орфографія як розділ мовознавства вивчає й формулює відповідну систему правил, які забезпечують нормативність написань.

Сучасний український правопис бере свій початок з другої половини ХІХ ст. За цей час його неодноразово вдосконалювали, змінювали, ураховуючи вимоги науки, часу й мовців.

Українська графіка (як і білоруська, болгарська, македонська, російська, сербська) бере свій початок від старослов’янського письма. У сучасному українському алфавіті є тільки дві літери, що їх не було в кирило-мефодіївській абетці, – це **ґ**, яка відома з кінця XVI ст. і набула поширення в XVII ст., та **ї**, що спершу вживалася замість колишньої літери **ѣ** та на місці **е** в новозакритому складі, а згодом перебрала на себе функції позначення сполучення **й + і**. Слід ще згадати про специфікацію в українському правописі літер **е**, **є**, відсутню в інших кириличних правописах. Решта літер – це ті, що їх, на думку професора І. Огієнка, знали вже в давньокиївський період, принаймні із VII ст. н.е. Правда, у старослов’янському алфавіті були й такі літери, які не відповідали жодним українським звукам, тому вживалися непослідовно, а потім і зовсім зникли (**ѫ, ѧ, ω, ъ, s** та ін.).

Треба згадати й про те, що від 1708 року змінилося накреслення літер: традиційну кирилицю замінено так званою «гражданкою» – спрощеним кириличним письмом…

Графіка відтоді не переглядалася, якщо не брати до уваги, що з 1933 року й до нинішнього видання «Українського правопису» з неї було вилучено літеру **ґ**.

Орфографія ж постійно вдосконалювалася, охоплюючи написання тих слів, які раніше не регулювалися силою закону. Особливо це стосувалося слів іншомовного походження, насамперед новітніх запозичень з європейських мов, а також грецизмів і латинізмів. У травні 1928 року в Харкові відбулася правописна конференція, яка схвалила новий, розширений український правописний кодекс. Зберігаючи традиційну українську графіку, учені докладно опрацювали орфографію та вперше унормували правила української пунктуації. Орфографія «Українського правопису», схваленого 1928 й виданого 1929 року, була побудована на компромісі: українські з походження слова писалися згідно зі східноукраїнськими правописними традиціями, а запозичені – згідно із західноукраїнськими.

Наступне видання правопису (1933) було вже зорієнтоване тільки на східноукраїнські правописні традиції. «Український правопис» 1933 року видання був настільки знекровлений, що потребував ґрунтовного доопрацювання. Цю роботу під керівництвом акададеміка Л. Булахов-ського завершено в 1945 році, а в 1946 році стабільний «Український правопис» видано. Правописом 1929 року користувалися до 1939 року в Західній Україні; до сьогодні ним послуговується значна частина української еміграції…

Правопис 1946 року з невеликими змінами й доповненнями перевидано в 1960 році мільйонним тиражем. Проте сьогодні це вже бібліографічна рідкість. Та й мова за ці понад 30 років не стояла на місці: з’являлися нові слова, тривав процес запозичення, поповнювалася наукова термінологія, свої вимоги до орфографії висувала перекладацька практика. Постало закономірне питання про чергове видання «Українського правопису».

Отже, після проголошення незалежності України система української графіки та орфографії видозмінилася. 1993 р. опубліковано «четверте» видання «Українського правопису», яке є чинним і сьогодні.

Правила українськогоправописуохоплюютьтакіосновнічастиниорфографічноїсистеми:

- передача літерами фонемного складу слів;

- правопис слів разом, окремо чи через дефіс;

- уживання великої букви;

- способи переносу слів;

- уживання апострофа;

- графічні скорочення слів.

Центральним поняттям правопису є ***орфограма***, під якою розуміють написання слова, що вибирається з кількох можливих і ґрунтується на закріпленому в орфографії правилі.

В основі української орфографії складають два головні принципи – фонематичний і морфологічний. Певну роль відіграють також історичний(традиційний) і смисловий (семантичний або розрізнювальний) принципи.

Суть *фонематичного (фонетичного) принципу* полягає в тому, що написання слів ґрунтується на якнайповнішому врахуванні їх літературного звучання, тобто встановлюють максимальну відповідність між літерами й тими звуковими значеннями, які вони мають в алфавіті. Так, за фонематичним принципом пишуть такі орфограми:

* + спрощені групи приголосних: *пізно, чесний, обласний*;
  + сполуки **лк/льк**: *гілка/галька*; **нк/ньк**:*циганка/яблунька*;
* -**о, е** після шиплячих: *шостий – шести, жонатий – женитися, чотири – четвертий*;
  + суфікси **-ств-, -зтв-, -цтв-, -цьк-, -зьк-, -ськ-**: *товариство, убозтво, козацтво, молодецький, бузький, товариський* тощо.

*Морфологічний принцип* полягає в тому, що значущі частини споріднених слів (морфеми) пишуть однаково, незважаючи на те, що вони в різних формах одного й того ж слова або в споріднених звучать неоднаково.

За морфологічним принципом пишуть:

* + ненаголошені **е** та **и**, а також **о**: *весна, степовий, живемо, голубка*;
  + префікси **роз-, без-** перед глухими та шиплячими: *розказати, розчесати, безпечний, безшовний*;
  + префікс **з** перед глухими(крім к, п, т, ф, х): *зчистити, зчорніти, зцілити, зсипати;*

Суть *історичного (традиційного)принципу* полягає в тому, що деякі написання не зумовлені нічим: ні вимовою, ні морфологією. За традицією пишуть:

* + літери **я, ю, є, ї** на позначення двох звуків;
* **-дж, -дз** на позначення однієї фонеми;
  + низка слів з ненаголошеними **е, и**,що не перевіряються наголосом: *кишеня, левада, келих.*

*Смисловий* або ж *розрізнювальний принцип* орфографії покладено в основу диференціації слів за написанням:

* + власні та загальні назви: *Орел – орел, село Веселе – веселе товариство;*
  + прийменники з іменниками й однозвучні слова: *в гору – вгору, у бік – убік, в ранці – вранці;*
  + складних слів і словосполучень: *лікар оглянув важкохворих* і *в палату поклали двох важкохворих чоловіків.*

***Апостроф***

Апострофом позначають роздільність вимови **я, ю, є, ї** та попереднього твердого приголосного.

Апостроф ставлять після букв, що позначають тверді приголосні перед я [йа], ю [йу], є [йе], ї [йі] у таких випадках:

1. Після губних приголосних [б, п, в, м, ф]: *б’ю, м’який, кров’ю, В’єтнам, п’єса, мереф’янський.*

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Запам’ятайте!*** |

|  |
| --- |
| Апостроф не пишуть, коли перед губним звуком є приголосний (крім р), який належить до кореня: *дзвякнути, мавпячий, свято, тьмяний, цвях, духмяний, Святослав (*але*: верб’я, торф’яний, черв’як).*  Коли такий приголосний належить до префікса, то апостроф пишуть, як і в тих же словах без префікса: *зв'язок, зв’ялити, підв’язати, розм’якшити.* |

2. Після р: *бур’ян, міжгір’я, пір’я, матір’ю, на подвір’ї*.

3. Після префіксів, що закінчуються на приголосний: *з’їхати, з’явитися, пред’явник, від’їзд, з’єднати, без’язикий.*

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Запам’ятайте!*** |

|  |
| --- |
| Після префіксів із кінцевим приголосним перед наступними **і, е, а, о** апостроф не пишуть: *безіменний, зекономити, загітувати, зодягти, зуміти.* |

4. Після першої частини складних слів: *Мін’юст, пан*’*європейський, двох’ярусний, пів’яблука, пів’юрби, пів’ящика.*

5. У слові Лук’ян та похідних від нього: *Лук’яненко, Лук’янчук, Лук’янець, Лук’янов*.

6. В іншомовних словах апостроф уживають в основному так само, як і в українських словах: *об’єкт, прем’єра, кур’єр.* Як виняток, після зубних апостроф ставлять у таких словах: *ад’ютант, ін’єкція, кон’юнктура, кон’юнктивіт.*

***Чергування голосних***

У сучасній українській мові відбуваються зміни звуків в одних і тих же частинах слів: у коренях (*року – рік, сідати – садити);* у суфіксах (*дубок – дубка – дубочка);* у префіксах (*одвідати – відвідати);* у закінченні (*на широкому – на широкім).*

За твердженням учених, чергування звуків виникло давно, деякі з них властиві лише українській мові (чергування [о], [е] з [і]), а деякі – й іншим слов’янським мовам. Чергуються голосні і приголосні.

***До чергувань голосних належать:***

*Чергування* ***о,е*** *з* ***і***

Це чергування відбувається в разі зміни форми слова (*коза – кіз, речі – річ),* а також у процесі словотворення *(школа – шкільний, нога – підніжжя, зілля – зелений).*

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Зверніть увагу!*** |

|  |
| --- |
| **О, е** пишемо у відкритих складах, **і** – у закритих: *ка-ме-ня (ка-мінь), но-чі (ніч, ніч-чю), о-со-ба (о-сіб), Ка-не-ва (Ка-нів).* |

**О, е**не переходять в **і**в закритому складі:

а) коли вони випадні або вставні (*вітер – вітри, лапок – лапки);*

б) у буквосполученнях **-оро-, -оло-, -ере-, -еле-** (*морок, холод, терен, велет,* але: *поріг, оберіг, сморід –* винятки);

в) у родовому відмінку множини переважно іменників жіночого роду (*будов, вод, істот, проб, лелек, меж, потреб,* але: *осіб, підків);*

г) у звукосполученнях-**ор-, -ер-, -ов-** (*морква, жертва, шовковий);*

д) у ряді префіксальних безсуфіксних іменників типу: *затон, затор, потоп.*

*Чергування* ***о*** *з* ***а***

Це чергування відбувається в коренях дієслів: *гонити – ганяти, котити – качати, допомога – допомагати, схопити – хапати.* Але багато дієслів має кореневий **о**, що не чергується з **а**: *вимовити – вимовляти, просити – прощати* тощо.

*Чергування* ***е*** *(випадного) з* ***и***

Випадний **е** чергується з **и** перед **л; р**: *беру – брати – вибирати, вистелю – вислати – вистилати, завмер – замри – завмирати, запер – запри – запирати.*

*Чергування* ***е*** *з* ***о*** *після* ***ж, ч, ш, щ, дж, й***

Після **ж, ч, ш, щ, дж, й**:

1) пишемо **е** перед м’яким приголосним, а також перед складами з **е**та **и** (яке походить від давньоруського **и**): женити (рос. *женить), четвертий, пшениця, джерело, окраєць;*

2) пишемо **о** перед буквами на позначення твердих приголосних і складами з **а, о, у** та **и**, що походять від давньоруського **ы**, яке без змін збереглося в російській мові: *жонатий, бджола, знайомий, пшоно.*

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Запам’ятайте!*** |

|  |
| --- |
| Пишемо **о** замість **е**:  1) у суфіксі ***-ост(і)*** іменників жіночого роду ІІІ відміни (*більшості, неминучості);*  2) у давальному і місцевому відмінках однини деяких іменників (*щоці, на щоці);*  3) у закінченнях родового й орудного відмінків жіночого роду прикметників, а також займенників і числівників прикметникового типу (*пекучої, пекучою; нашої, нашою; першої, першою);*  4) у похідних утвореннях типу *чорніти, чорнило* від *чорний.*  Пишемо **е** замість **о**:  1) у корені дієслів у формах 1-ої особи однини, 3-ої особи множини, в інфінітиві, у закінченні 1-ої особи множини деяких дієслів І дієвідміни *(шепчу, шепчуть, шептати, шепчемо);*  2) у пасивних дієприкметниках із суфіксом ***-ен(ий)*** і прикметниках із наголошеним суфіксальним ***е*** (*зосереджений, грушевий,* але: *грошовий).* |

***Чергування приголосних***

В українській мові в разі змінювання*(книга – книзі*) або творенні слів (*книжковий)* відбувається чергування приголосних. Найпоширені-шими є такі:

|  |  |
| --- | --- |
| г – з – ж | *смуга – смузі – смужка;* |
| к – ц – ч | *щука – щуці – щучка;* |
| х – с – ш | *муха – мусі – мушка;* |

У дієслівних основах чергуються:

|  |  |
| --- | --- |
| д – дж | *сидіти – сиджу;* |
| т – ч | *летіти – лечу;* |
| с – ш | *писати – пишу;* |
| зд – ждж | *їздити – їжджу;* |
| ст – щ | *мостити – мощу;* |
| б – бл | *робити – робл*ю; |
| п – пл | *топити – топлю;* |
| в – вл | *ловити – ловлю;* |
| ф – фл | *графити – графлю;* |
| м – мл | *гриміти – гримлю.* |

У процесі творення нових слів за допомогою суфіксів ***-ськ(ий), -ств(о)*** приголосні на межі твірної основи й суфікса можуть зазнавати різних змін (табл. 4.7).

*Таблиця 4.7*

**Чергування приголосних при словотворенні**

|  |  |
| --- | --- |
| г, з, ж + ськ(ий), ств(о) → -зьк(ий), -зтв(о) | *Рига–ризький,*  *Кавказ–кавказький,*  *Париж–паризький,*  *убогий–убозтво* |
| к, ц, ч + ськ(ий), ств(о) → -цьк(ий), -цтв(о) | *кріпак–кріпацький–кріпацтво;*  *ткач–ткацький–ткацтво;*  *Гадяч–гадяцький;*  *козак–козацтво* |
| х, с, ш + ськ(ий), ств(о) → ськ(ий), ств(о) | *чех–чеський;*  *товариш–товариський–товариство;*  *Сиваш–сиваський* |
| г, ж, з + ш(ий) → жч | *дорогий–дорожчий–дорожче;*  *важкий–важчий–важче;*  *вузький–вужчий–вужче* |
| -ськ(ий), -ск- + ин(а) → щ | *Миколаївський–Миколаївщина;*  *віск–вощина* |
| -цьк- + ин(а) → чч | *Донецький–Донеччина* |
| -ськ- + енк(о), -ук → щ | *Тодоська–Тодощенко, Тодощук* |
| -шк- + енк(о), -ук → щ | *Терешко–Терещенко, Терещук* |
| -зьк- + енк(о), -ук → жч | *Кузько–Кужченко* |

***Сполучення літер йо, ьо***

**ЙО пишемо:**

1) на початку слова: *його, йодистий, Йосип;*

2) після букв, що позначають голосні: *войовничий, бойовий;*

3) після букв, що передають тверді і м’які приголосні, на позначення звукосполучення [йо]: *серйозно, павільйон, Муравйов.*

**ЬО пишемо** після приголосного для позначення м’якості приго-лосного перед ***о***: *бадьорий, всього, сьогодні, Ковальов.*

***Подвоєння та подовження приголосних***

*Подвоєння приголосних* відбувається при збігу однакових приголосних (табл. 4.8).

*Таблиця 4.8*

**Подвоєння приголосних**

|  |  |
| --- | --- |
| Префікса й кореня | *віддати, ззаду, роззброїти* |
| Кореня або основи на -**н-(нь)** і суфіксів **-н(ий) [-н(і)й], -ник, -ниц(я)** | *безвинний, сонний, стінний, осінній, письменник;* |
| Кінця першої й початку другої частини складноскорочених слів | *юннат, військкомат, страйкком;* |
| Основи дієслова минулого часу на **с** і частки **-ся** | *розрісся, піднісся, трясся;* |
| У прикметниках на **-енн(ий),**  **-анн(ий) [-янн(ий)]** | *здійсненний, нездійсненний, незрівнянний, невблаганний, старанний;* |
| У словах | *бовван, Ганна, лляний, овва, ссавці, ссати* і в похідних від них: *бовваніти, Ганнин* тощо; |
| В іменниках, утворених від прикметників  на **-цьк(ий)** подвоюється **ч** | *Донеччина, Вінниччина, козаччина, Німеччина.* |

**Подовження приголосних перед я, ю, є, ї**

Приголосні д, т, з, с, ц, л, н, ж, ш, ч подовжуються (на письмі позначаються двома літерами), коли вони стоять між двома голосними:

1) в іменниках середнього роду: *життя, колосся, затишшя, узбіччя;* крім назв молодих істот: *теля, гуся, щеня;*

2)в орудному відмінку однини іменників ІІІ відміни: *тінь – тінню, сіль – сіллю, подорож – подорожжю;*

3)у дієслові *лити* та його формах: *ллю, ллєш, ллють, ллємо;*

4)у словах: *Ілля, суддя, стаття (*але *статей), рілля, зрання, спросоння, навмання, попідтинню, попідвіконню.*

***Спрощення в групах приголосних***

У процесі творення слова чи його зміни виникає важкий для вимови збіг кількох приголосних звуків. Уникнути цього допомагає спрощення в групах приголосних, тобто випадання одного зі звуків. В українській мові спрощення найчастіше передається на письмі.

Спрощення відбувається в таких групах приголосних:

|  |  |
| --- | --- |
| **ждн – жн** | *тиждень – тижневий, тижня;* |
| **здн – зн** | *виїзд – виїзний;* |
| **стн – сн** | *честь – чесний;* |
| **стл – сл** | *щастя – щасливий;* |
| **лнц – лн** | (давньор. с*ълньцє) – сонце;* |
| **рдц – рц** | (давньор. *сърдьцє) – серце;* |
| **сткл – скл** | (давньор. *стькло) – скло.* |

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Запам’ятайте!*** |

|  |
| --- |
| Спрощення не відбувається:  1) у словах *шістнадцять, хвастнути (хвастливий), пестливий, зап’ястний, хворостняк, кістлявий, випускний, тоскно, скніти, пропускний, рискнути;*  2) у прикметниках, утворених від іншомовних іменників на **-ст** за допомогою суфікса **-н-**: *баластний (баласт), контрастний (контраст), форпостний (форпост)* та ін.;  3) у словах типу *студентський, туристський, фашистський* (у вимові **т** випадає, а на письмі зберігається). |

***Написання префіксів***

В українській мові є префікси **з- (із-, зі-), с-**.

Префікс **з-** перед глухими **к, п, т, ф, х** переходить у **с-**: *спалити, стиха, сфотографувати, схуднути.* Перед усіма іншими приголосними пишеться **з-** (іноді **зі-**): *збити, зняти, зробити, зчепити, зігнорувати.*

Інколи префікс **зі-** чергується з префіксом **зо-**: *зігрівати й зогрівати, зітліти й зотліти.*

Існують і префікси **без-, від- (од-), між-, над-, об-, під-, перед-, понад-, пред-, роз-, через-**, у яких кінцевий дзвінкий приголосний перед глухими не змінюється: *безконечний, відхилити, міжпланетний, надсипати, обсаджувати, підсунути, передплатити, понадплановий, представник, розхитати, черезплічник.* Для милозвучності та полегшення вимови між префіксами **роз-** і **з-** та коренями, що починаються кількома приголосними, може з’явитися голосний звук [і]. Тоді вживають префікси **розі-, зі-**: *розігріти, розікрасти, розігнати, зігнути, зіпсувати, зіставити, зіщулитися.*

Автори «Українського правопису» радять розрізняти префікси **при-, пре-, прі-.**

Префікс **при-** вживають найчастіше в дієсловах, що вказують на наближення, приєднання, частковість дії, результат дії, а також у похідних словах: *прийти, присунути, прибудувати (прибудова), пригаслий, прикрити (прикриття), прилетіти (приліт).* Префікс **при-** слід писати і в іменниках та прикметниках, що утворилися шляхом поєднання іменників з прийменниками: *прикордонник, приярок, прибережний, прийдешній.*

Префікс **пре-** вживають найчастіше в якісних прикметниках і прислівниках та вказує на найвищий ступінь ознаки: *предобрий, прегарний, премудрий, превеликий,* а також у словах старослов’янського походження: *престол, преосвященство, преподобний.*

Префікс **прі-** слід писати лише у словах: *прізвисько, прізвище, прірва.*

***Правопис слів іншомовного походження***

*Подвоєні й неподвоєні приголосні*

У загальних назвах іншомовного походження приголосні звичайно не подвоюють: *бароко, беладона, бравісимо, грип, група, інтермецо, колектив, комісія, ват (Ватт), фін.*

Подвоєння зберігають у таких випадках:

1) у загальних назвах: *аннали, брутто, ванна, мадонна, нетто, панна, тонна, вілла, мірра* тощо;

2) у разі збігу однакових приголосних префікса й кореня: *імміграція, інновація, ірраціональний, ірреальний, сюрреалізм;*

3) у географічних назвах, особових та інших власних назвах: *Андорра, Голландія, Марокко, Ніцца, Яффа; Мюллер, Руссо, Шиллер,* а також у похідних словах: *андоррський (Андорра), марокканець (Марокко).*

*Апостроф*

Апостроф у словах іншомовного походження пишуть лише перед буквами **я, ю, є, ї**:

1) після **б, п, в, м, ф, к, ж, р**: *б’єф, комп’ютер, інтерв’ю, прем’єра, Рів’єра, Барб’є, Монтеск’є;*

2) після кінцевого приголосного префікса: *ад’ютант, ін’єкція, кон’юнктура.*

Апостроф не пишемо:

1) перед **йо**: *курйоз, серйозний;*

2) перед **я, ю,** які позначають пом’якшення попереднього приголос-ного: *бюджет, бюро, кювет, рюкзак; Гюго, Мюллер.*

*М’який знак*

Знак м’якшення **(ь)** у словах іншомовного походження пишуть після приголосних **д, т, з, с, ц, л, н**:

1) перед **я, ю, є, ї, йо**: *адью, конферансьє, монпансьє, ательє, мільярд, бульйон; Кордильєри, Севілья; Готьє, Лавуазьє, Мольєр, Ньютон;*

*2)* відповідно до вимови після **л** перед приголосними: *фільм, Нельсон,* але : *залп, катафалк;*

М’який знак не пишуть перед **я, ю**, коли вони позначають сполучення пом’якшеного приголосного з **а, у**: *дюна, ілюзія, нюанс, тюбик, Аляска, Дюма, Цюрих.*

*И, І в словах іншомовного походження*

**І пишемо:**

1) на початку слова: *ідея, інструкція, Іліада;*

2) після приголосного перед голосним, **є** та **й**: *артеріальний, геніальний, діалектика, матеріал, аудієнція, клієнт, Віардо.*

**И пишемо:**

1) у загальних назвах після приголосних **д, т, з, с, ц, ж (дж), ч, ш, р** перед наступним приголосним: *диплом, директор, стимул, тип, позиція, цистерна, ширма, бригада, риф;*

2) у географічних назвах з кінцевими **-ида, -ика**: *Антарктида, Флорида, Америка, Балтика, Мексика;*

3) у географічних назвах із звукосполученням **-ри-** перед приголосним (крім j): *Великобританія, Крит, Мадрид, Париж, Рига, Рим,* але *Австралія, Ріо-де-Жанейро;*

4) у географічних назвах після приголосних **дж, ж, ч, ш, щ, ц** перед приголосним: *Алжир, Вашингтон, Вірджинія, Лейпциг, Сан-Франциско, Чилі;*

5) у географічних назвах після приголосних **д, т** та в деяких випадках згідно із традиційною вимовою: *Аргентина, Бразилія, Ватикан, Кордильєри, Сирія, Сицилія, Тибет* та в похідних: *аргентинець* тощо;

6) у словах, запозичених із французької мови, після шиплячих **ж, ш**пишуть відповідно до французького **u** українське **у**, а не **ю**: *брошура, парашут, журі,* а також у словах *парфуми, парфумерія.*

***Велика літера у власних назвах***

З великої літери пишуть:

1) імена, по батькові, прізвища, прізвиська, псевдоніми: *Олесь Терентійович Гончар, Марко Вовчок* (Марія Олександрівна Вілінська), *Кобзар* (про Тараса Григоровича Шевченка), *князь Ярослав Мудрий, Володимир Великий, Квітка-Основ’яненко;*

2) власні назви, ужиті в загальному значенні (але в підкреслено позитивному плані): *ми вирощуємо майбутніх Мічуріних і Симиренків;* якщо ж прізвища (імена) вживають зневажливо, їх пишуть з малої літери: *квіслінги (*зрадники), *наполеони (*завойовники);

3) власні назви міфологічних істот, персонажів: *Перун, Венера, Еней, Мавка, Наталка Полтавка;*

4) власні назви свійських тварин: *Васька, Мурчик (*коти), *Гнідий, Сірий* (коні), *Амадей, Рекс*(собаки);

5) астрономічні назви: *Чумацький Шлях, Велика Ведмедиця, планета Земля, Сонце, Кассіопея;*

6) географічні назви: *Україна, Київ, Харків, Середнє Полісся, Чорне море, Польща, Полтавщина;*

7) назви вулиць, площ, парканів, гаїв, шляхів, залізниць, каналів, вокзалів, станцій, портів, пристаней: *вулиця Героїв Праці, Голосіївська площа, Ботанічний сад, Харківський залізничний вокзал, Південно-Західна залізниця* тощо;

8) перше слово в назвах державних установ, партій, навчальних і наукових закладів, театрів, музеїв: *Харківський національний економічний університет, Андріївська церква, Демократична партія, Міністерство освіти і науки України, Книжкова палата, Парк культури ім. М. Горького;*

9) назви найвищих вітчизняних і міжнародних організацій та деяких найвищих посад, почесних звань: *Президент України, Голова Верховної Ради України, Президент Академії наук України, Організація Об’єднаних Націй;*

10) назви найважливіших релігійних понять: *Ісус Христос, Бог, Мати Божа, Святий Дух, Біблія, Євангеліє;*

11) назви історичних подій, державних, міжнародних та релігійних свят (постів): *Гетьманщина, День знань, День незалежності України, Свято рідної мови, Великдень, Різдво, Івана Купала, Великий піст;*

12) назви, що беруть у лапки: *журнал «Слово і час», готель «Золотий колос», фірма «Україна», роман «Я, Богдан» П. Загребельного;*

13) прикметники, утворені від іменників – власних назв, якщо вони входять до складу назв, які за змістом дорівнюють словосполукам **«імені когось», «пам’яті когось»**: *Нобелівська премія, Франківська кімната, Шевченківська премія;*

14) прикметники, утворені від власних особових назв за допомогою суфіксів **-ів (-ова, -ове, -еве), -їв (-єва, єве), -ин (-ина, -ине), -їн (-їна, -їне)**, якщо вони означають належність чогось даній особі: *Грінченків словник, Гончарове слово, Франкові поезії.*

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Зверніть увагу!*** |

|  |
| --- |
| З малої літери пишемо присвійні прикметники, утворені від власних імен:  – за допомогою суфіксів **-івськ- (-ївськ), -инськ- (-їнськ-)**: *бальзаківські традиції, шевченківські рукописи;*  – якщо вони входять до складу стійких фразеологічних сполук або наукових термінів: *гордіїв вузол, езопівська мова, бертолетова сіль, гайморова порожнина, піфагорова теорема.* |

***Правопис прислівників***

Прислівники пишемо разом, окремо і через дефіс.

**Через дефіс:**

1. Утворені за допомогою префікса **по-** і суфіксів **-ому, -єму, -е, -и**:*по-святковому, по-твоєму, по-перше, по-людськи.*

2. Утворені за допомогою часток **будь-, -небудь, казна-, хтозна-, -бо, -но, -то, -от, -таки:***будь-коли, коли-небудь, казна-де, хтозна-скільки, так-то, де-таки, як-от.*

3. Утворені з двох прислівників, повторенням одного й того ж слова, повторенням основи, сполученням синонімів або антонімів: *вряди-годи, швидко-швидко, рано-вранці, часто-густо, більш-менш.*

4. Прислівники *по-латині* і *на-гора.*

5. Через два дефіси пишуться слова: *будь-що-будь, віч-на-віч, де-не-де, коли-не-коли, пліч-о-пліч, хоч-не-хоч, як-не-як, всього-на-всього.*

**Окремо:**

1. Прислівники *в одному, в цілому, в основному.*

2. Слова, які відповідають на два запитання в реченні – запитання прислівника й запитання непрямих відмінків: а) *У гурті робити, що з гори (з чого? звідки?) бігти.* б)*А згори (звідки?) яскраво світить сонечко.*

3. Прислівники на зразок *по-новому* треба відрізняти від поєднання прийменника з прикметником *по новому*:а) *Живемо (як?) по-новому.* б)*Машини пішли (по якому?) по новому мосту.*

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Запам’ятайте!*** |
| Без відома, без жалю, без кінця, без ладу, без потреби, без промаху, без пуття, без сліду, без смаку, без сумніву, без толку, без тями, без угаву, без упину, без черги, в гості, в далечі, в затишку, в міру, в ногу, в обмін, в обріз, в позику, в разі, в результаті, в цілості, від ранку до вечора, день у день, до біса, до відома, до вподоби, до загину, до краю, до ладу, до лиця, до обіду, до останку (але наостанку), до пари, до пори, до побачення, до пуття, до речі, до решти (але врешті), до смаку, (але всмак), за дня, за кордоном, за рахунок, з боку на бік, з дому (але додому), з переляку, з розгону, з усіх усюд, на бігу, на весну (але навесні), на вибір, на виплат, на відчай, на віку, на диво, на добраніч, на жаль, на зло, на зразок, на льоту, на мить, на око, на прощання, на руку, на самоті, на світанку, на скаку, на славу, на смерть, на сміх, на совість, на сором, на ходу, на щастя, над силу (але насилу – ледве-ледве), не з руки, під боком, по змозі, по можливості, по правді, по суті, по черзі, по честі, рік у рік, тим часом (але тимчасом як), у вигляді, у височінь, у вічі, уві сні, у стократ, у поміч, час від часу, а також прислівник, утворений від займенника: на ніщо (але нінащо). | |

4. Прислівникові сполучення, утворені повторенням того самого слова в різних відмінках: *кінець кінцем (Н. + О.), сам на сам (Н. + З.).*

Першу частину пишемо окремо, а дві наступні – через дефіс: *не сьогодні-завтра, без кінця-краю, з діда-прадіда, з давніх-давен.*

**Разом:**

Більшість прислівників пишемо разом: *вбік, взимку, навпростець.*

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу зверни увагу | ***Запам’ятайте!*** |
| *Безвісти, безперестанку, безустанку, ввечері, ввік, вволю, вголос, вдалечині, вдалечінь, відразу, вкрай, влад, внаслідок, внизу, вночі, вплач, впору, врівень, врозкид, врозліт, врозсип, вслід, всмак, вшир, довіку, доверху, догори, додолу, додому, замужем, заочі, зараз, збоку, зверху, звіку, ззаду, зозла, зісподу, знизу, зранку, зроду, зсередини, ізвечора, навесні, навиліт, навік, навіки, напівдорозі, напідпитку, напоказ, наполовину, наприклад, наспіх, одвіку, поверх, повік, позаду, поночі, скраю, спідлоба, спідсподу, спереду та ін.* | |

***Правопис службових частин мови***

*Прийменники*

**Разом** пишуть складні прийменники, утворені поєднанням одного чи кількох непохідних прийменників із самостійною частиною мови або поєднанням двох непохідних прийменників:  довкола,  назустріч,  поблизу,  наприкінці,  попід,  посеред,  напередодні, задля, заради.

**Окремо**  із самостійними частинами мови пишуть прийменники, що  входять  до  складу  прийменникових  сполук:  згідно  з, незалежно від, відповідно до, у розріз із, з огляду на, стосовно до, у відповідь на, у напрямку до, у результаті  (але внаслідок).

**Через  дефіс**  пишуть  складні  прийменники,  які  починаються на  **з,  із**:  з-за,  із-за,  з-понад,  з-попід,  з-над,  з-під,  з-поміж, з-посеред.

|  |  |
| --- | --- |
| Картинки по запросу человечки фото | ***Професійна комунікація*** |
| Не стійте **на протязі протягом**години  Мовці інколи використовують сполуку ***на протязі*** в ролі прийменника часу, який позначає тяглість, тривалість якоїсь дії, явища тощо.  Чіткіше часове значення тривання дії, явища та ін. передають прийменники ***протягом*** і ***упродовж***.  Іменник *протяг* уживаємо, коли йдеться про різкий струмінь повітря, що продуває приміщення крізь щілини або відчинені двері, вікна та ін., розташовані одне проти одного. Це слово функціонує з прийменником *на*, указуючи на місце, де буває протяг. Отож не стійте на протязі, бо захворієте [10, с. 79].  ***Завдання.***  1. Визначте, як правильно: **екземпляр** чи **примірник**(*Вихованець І. Р. Розмовляймо українською : мовознавчі етюди / Іван Вихованець; післямова А. Загнітка. – К. : Унів. вид-во ПУЛЬСАРИ, 2012. – 160 с.*).  2. Змоделюйте дискусію на тему «Чи варто висловлювати свою думку за допомогою протесту?». | | |

*Сполучники*

**Разом** пишуть усі складні сполучники: притому, причому, аніж, начебто, тобто, зате, затим тощо.

**Окремо**  пишуть  складені  сполучники,  які  мають  при  собі частки  та  сполучникові  звороти:  адже ж,  або ж,  хоч  би,  хоча  б, але ж,  бо ж,  все ж,  замість того щоб,  з тим щоб, у  міру того як, з тих пір як.

**Через  дефіс**  пишуть  складні  сполучники,  які  мають  при собі  підсилювальні  частки:  тільки-но,  тим-то,  тому-то,  якби-то, отож-бо, тож-то.

Частки

**Разом**  пишуть  частки  ***як,  що,  чим,  аби,  де,  ані,  же(ж), би(б), то, чи*,**якісталипрефіксами, суфіксамиабопостфіксами;частки  ***ся (сь)***у  зворотних  дієсловах  та  частка  ***сь***  у  складі  займенниківіприслівників: абихто, анітрішечки, чимдужче, щосили, дедалі, мовби, ніби, начеб, аякже, чималенький, дивиться, піднявся, якийсь, хтось, десь, кудись.

**Окремо** пишуть  частки,  які  надають  різних  емоційних  тасмисловихвідтінківвисловлюваному: навіть, тільки, невже, ну, лиш, хоч.

Частку*що* у сполученнях із прислівниковим значенням: поки що, хіба що, тільки що.

Частки *хай, нехай*, що вживаютьдля творення форми наказового способу дієслова (*хай зробить, нехай прийде*) та частки *би (б)*, що вживають для творення форми умовного способу дієслова  (*зробив би, піднявся б*).

**Через  дефіс**  пишуть  частки  *-бо,  -но,  -от,  -то,  -таки*,  які підсилюють  значення  слова  (прийшов-таки, тому-то,  сідай-бо, давай-но).

Частки  *будь-,  казна-, хтозна-, бозна-*, які  виконують  функцію  префіксів  та  частка  *-небудь*, що  виконує функцію  суфікса  або постфікса, якщо  вони  входять до складу прислівників і займенників (будь-хто, казна-де, хтозна-чого, що-небудь, який-небудь).